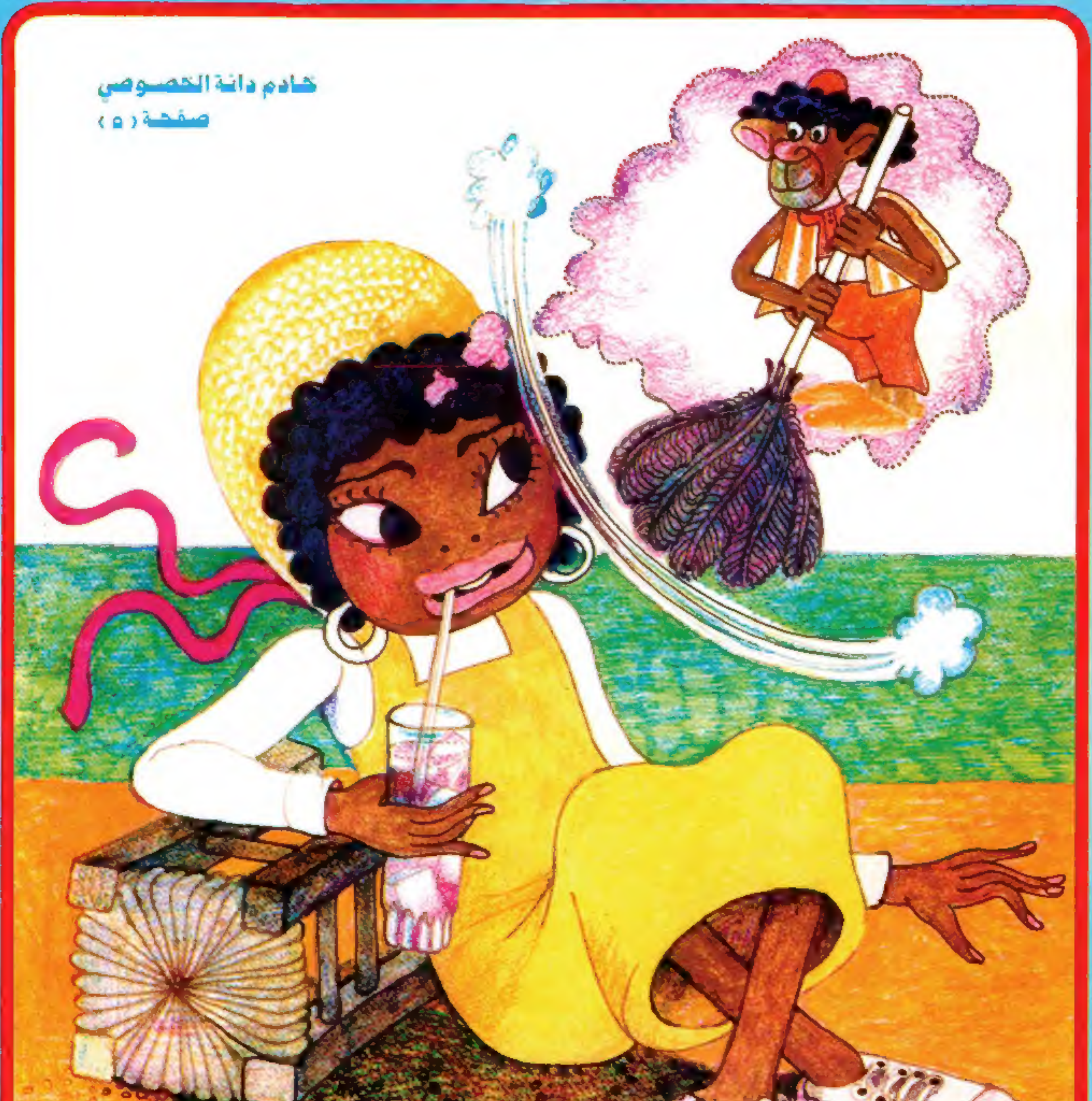
مجـلة كـل الأولاد وكـل البـنات

ماجد

● الاربعاء ٢١ ديسمبر ١٩٨٣ م ● الموافق ١٦ ربيع الأول ١٤٠٤ هـ ● السنة الخامسة ● العدد ٢٥٢ ● الثمن درهمان ●



خادم دانة الخصـوصي
صـفحـة (٥)

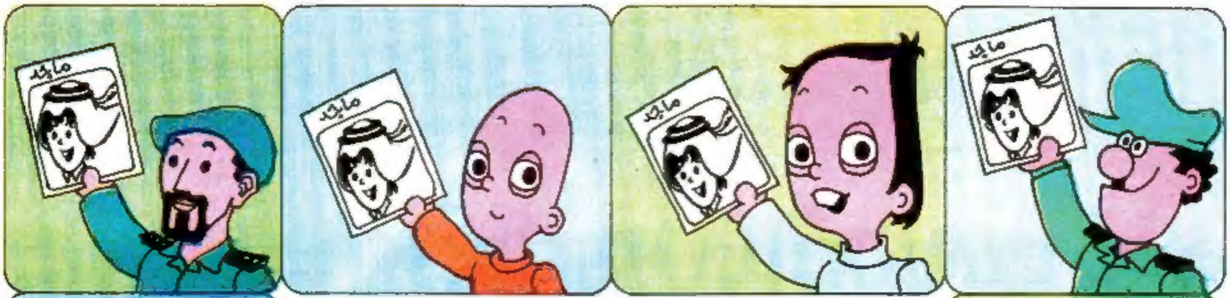
نادي الرسامين

●هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم ـ ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

● المساعد فهمان ● أشرف أحمد حجرات .
● وادي السير ـ الأردن .

● حنان الأمومة .
● مازن محمود حسين .
● أبوظبي ـ الامارات .

● السوق ● مروة علي ضيف ● الاسكندرية ـ مصر .



١٥٠ ألف نسخة والبقية تأتى باذن الله

حققت مجلة (ماجد) رقما قياسيا فى التوزيع ، لم تسبقها اليه مجلة مماثلة فى الوطن العربى . ارتفع التوزيع الاسبوعى ليصل الى ١٥٠ ألف نسخة . معنى هذا ان المجلة توزع سنويا حوالى ثمانية ملايين نسخة .

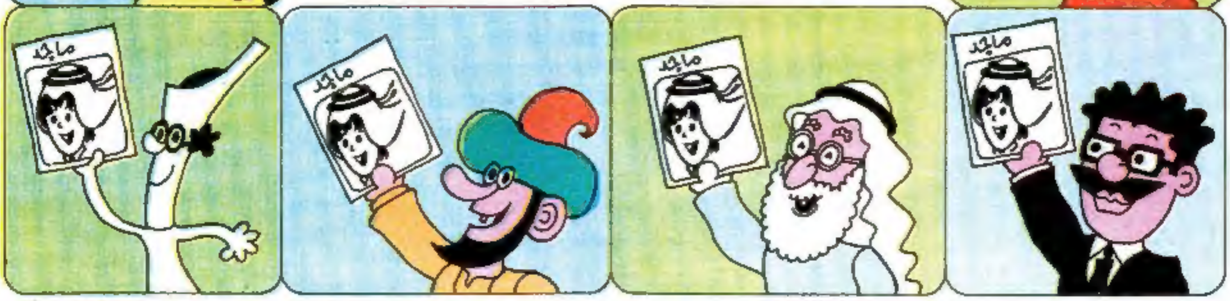
هذا النجاح ، توفيق من الله سبحانه وتعالى ، ونتيجة لجهد العاملين فى المجلة ، وثمرة لثقة القارىء ، التى احاطتنا بها منذ صدور المجلة .

وان كان ارتفاع التوزيع ، يعد نجاحا عظيما للمجلة ، ولمؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر التى تصدرها ، فانه ايضا يزيد المسئولية التى يتحملها كل العاملين فى المجلة .

نيابة عن أسرة (ماجد) اعاهدك ـ أيها القارىء العزيز ـ ان تكون المجلة دائما عند حسن ظنك . سأظل دائما فى انتظار آراء وملاحظات كل منكم ، والتى توجهنى الى الطريق السليم .

مع محبتى ...

ماجد



ماجد سنة أولى

■ لقطات من صفحات العدد الثالث والأربعين ■

أنا عندي مشكلة

تقول السيدة أمير مختار المشرفة الاجتماعية بمدرسة الوحدة الابتدائية بأبوظبي :
جاءتني بعض الطالبات يسألن وهن متأثرات :

نحن نحاول ان نكون متفوقات ولكننا لانعرف الطريق . نحاول ان نستوعب كل مانأخذه من دروس . ولكننا لانستطيع ،نحاول ذلك لاننا نعلم ان العلم هو سبيل الفتاة الى النجاح في الحياة ،ولكننا لانعرف ماذا نفعل . وقد جئنا لنسأل .. فهل لك ان تدلينا على الطريق ؟
قلت لبناتي الطالبات :

طريق التفوق واضح ومعروف ولايوجد غيره . هذا الطريق هو العمل الجاد المتواصل ..العمل المستمر بلا تعب او ملل ..والعمل المنظم ..الذى يعتمد على مبدأ « لاتؤجل عمل اليوم الى الغد » فعلى كل طالبة ان تواظب اولا على متابعة كل الدروس .. فلا تغيب عن المدرسة ..ولا تتأخر عن الدرس ..

وفى اثناء الدرس تكون في غاية الانتباه لكل مايقال .. فلا تسرح .. ولاتفكر في غير الدروس .. وتحاول فهم ماتقوله المعلمة ..واذا استعصى عليها امر من الأمور .. او مسألة من المسائل .. او نقطة من الموضوع فلا تخجل من سؤال المعلمة مرة .. واثنتين.. وثلاث حتى تفهم ماتريده جيدا ..

وعندما تعود الى البيت .. عليها ان تستريح قليلا .. ثم تبدأ في اداء واجباتها ومراجعة دروس هذا اليوم .. واذا تبقى بعض الوقت فعليها ان تقرأ دروس اليوم التالي ..

معلوماتك الخاصة

● عنصر التيتانيوم يوجد فى الشمس وفى العديد من النجوم المنتشرة فى الفضاء الكونى ، كما يوجد فى النبات وفى جسم الانسان .. ولو حسبنا ماهى اكثر العناصر التى تتكون منها القشرة الارضية فان التيتانيوم يحتل المرتبة التاسعة .

● عرف الاغريق والرومان القدامى سيريلانكا باسم « تابروبان » .. وكان اسم هذه الجزيرة فى اللغة السنسكريتية « لانكا » .. وعندما جاء البرتغاليون اطلقوا عليها اسم « زيلان » الذى منه اشتقت تسمية سيلان .

اندريه حبيب حلاق
ابوظبي

شمسة ودانة
سيناريو أم شهد
رسوم إيهاب
خادم دانة الخصوصي
هذا غير محتمل! كل شيء انقلب حاله، وعلينا تنظيفه وترتيبه..
أربط شعري حتى لا يتسخ..
آه! ما أجملك يا دانة! خسارة أن تمضي الوقت في هذه الأعمال السخيفة
كنس، وتنظيف.. وترتيب.. مالي أنا وهذه الأعمال التي لا أحبها
أنا أفضل أعمالاً أحبها ولا أملها.. أتزين.. ألعب.. أشاهد التليفزيون.. ...
أما هذه الأعمال السخيفة فهناك من يحبها ويهواها.. ...!
ولا يستطيع أن يشغل باله بشيء سواها ....!
نعم.. بدراهمي سأشتري راحتي.. مالي أنا وتعب القلب؟
إلى أين يا دانة؟ هل انتهيت من تنظيف الخيمة؟
!!!
انتظريني. لن أغيب! سأذهب إلى المدينة ....!!

وكالمعتاد حملت سلمى دانة إلى المدينة ووقفت تنتظرها
ترى أى مفاجأة تخفيها دانة هذه المرة ..
وفى نفس الوقت ..
مكتبكم مختص بتوريد الخدم .. ! أليس كذلك ؟
نعم .. نعم خدم نختارهم بعناية .. نظافتهم مضمونة .. أمانتهم مضمونة .. مهارتهم مضمونة ..
وكل شيء وله ثمن ... !!
الثمن موجود !
الثمن حسب الكفاءة !
يعنى كم ؟
أجر الخادم يتراوح بين ألفى درهم وخمسمائة درهم ...
ماذا ؟ هذه أجور غالية جدًا .. ... !!
أبدا .. بل أجور معقولة لخادم يتكلم بأدب .. ويعرف واجباته، وخبير فى عمله .. هذا طبعا إلى جانب أمانته .. ... !
لكن هذه الأجور غير معقولة بالنسبة لدراهمى
اجلسى ياصغيرتى وقولى لى كم معك من الدراهم ..
معى مائة درهم ...
تريدين خادمًا .. بمائة درهم ؟ ها ها ها !
هى كل ما أملك .. وكنت أظن .. ..
هاها..
انتظرى ياصغيرتى !
أعتقد أن عندى لك خادماً .. !!
دقيقة واحدة ! ..

وترك الرجل دانة وحدها ودخل إلى الغرفة المجاورة ..
وجدتها .. أمامنا فرصة ذهبية لنتخلص من ذلك الخادم البليد ..
وانتهت الصفقة بسرعة، ثم خرجت دانة ومعها خادمها ..
يا سلام! تخلصت من أسوأ الخدم، وقبضت مائة درهم
بعد ساعة في الجزيرة ..
لقد اشتريت راحتي وأتيت بمن يقوم على خدمتي.
أقدم لك خادمي الخصوصي.
اسمه صوصي!
وسارت دانة يتبعها خادمها متجهة إلى الخيمة ..
صوصي؟
أول شيء .. عليك نفض الأتربة من على سريري ..
بهذه المنفضة .. وبعد ذلك تقوم بتنظيف المكان بهذه المقشة ..
سأذهب لأسترخي على الشاطئ وأستمتع بالمرطبات ..
وسيقوم صوصي بدلاً مني بكل الخدمات ..

بعد حوالى ساعة ..
ياسلام ! كم أحب الاستجمام ! لكن آن الأوان ..
لكى أرى ماذا فعل خادمى الهمام !
هذه المرتبة السخيفة .. أضربها فتصبح نظيفة .
هاها ! هاها !
هذه المرتبة السخيفة أضربها فتصبح نظيفة ..
ماهذا ؟ ماهذا ؟
!!!
أنا البطل بلوبيف ! ألعب لعبة التنظيف .. هاها !!
أنا لا أسمح بهذا التهريج ، سأعطيك مهلة ساعة وأعود لأجد كل شىء مرتباً ، وهذا الغسيل مغسولاً ..
دانه ! تعالى ساعدينى يادانه لنعد طعامنا ..
طعامنا ؟!
أنا طعامى سيطبخه صوصى خادمى الخصوصى !
أعدى طعامك أنت ..
وظلت دانة تردح وتجئ بعصبية على الشاطئ ...
!!!
وبعد وقت طويل ..
لقد فاتت الساعة سأذهب لأرى ماذا تم !
لم يبق إلا هذا .. لقد نام ولم يهتم ..

ماهذا؟ أنا لا أحب الضرب!
وأنا لا أحب وجع القلب! قم بسرعة لم يعد لدينا وقت. يجب اعداد طعامنا.
أنا في غاية التعب!
أنا نعسان!
رائحة شهية.. أنا جوعان ...!
ولا يمكن أن أشتغل قبل الأكل.. ...!
ماهذا؟ أنت هنا لخدمتي .. هل نسيت أم ماذا ..؟
أنا في خدمتك بعد أن تطعميني.. أنا لا أشتغل وانا جوعان.
ومع إصرار صوصي ، اضطرت دانة أن تعد هي الطعام ..
انا أعمل في خدمته الآن وهو يأكل كالحيوان ..
أنا طعامي يطبخه صوصي خادمي الخصوصي ...!
المزيد .. أنا مازلت جوعان ..
بل أنت فجعان .. وأكلت مايكفي عائلة بأكملها وحدك ..
سأرى كيف سيعمل بعد الأكل ..
وبعد قليل انتهت دانة من طعامها .. وذهبت لترى ماذا يفعل خادمها ..
صوصي .. أنت ياصوصي .. ...!
اتركيني أنام .. بعد الأكل يجب أن أرتاح!
خ خ خ

وهكذا اضطرت دانة إلى غسل الصحون، وترتيب الخيمة وإعداد سريرها لتنام، لكن للأسف استمر الحال على هذا المنوال .. وأصبحت دانة تعمل طول اليوم في إعداد طعام لخادمها الأكول ولم تستطع النوم من التفكير
مستحيل! أدفع دراهم لهذا الملعون وهو يلعب ويأكل! سأطرده ..
وفي صباح اليوم التالي:
أنت مطرود .. مطرود! لن تأكل ولن تعمل عندي!
أنا جوعان .. لن أعمل قبل أن أفطر .. !!
مستحيل أن أترك هذا العمل المريح والأكل اللذيذ ..
لن يكون التخلص سهلاً من هذه البلوى ..
مسكينة دانة .. دفعت كل ماتملك من دراهم .. والآن ..
هي تعمل في خدمته
تريدين طردي بدون سبب .. إذن تدفعين لي أجر ستة أشهر تعويضاً ..
تعالي يادانة .. عندي فكرة!
وانتظر الجميع حتى استغرق صوصي في النوم وأصبح شخيره في كل مكان ..
خ خ خ
أرجوك ياسلمى! عودي به إلى المدينة فلم أعد أحتمل بالمرة!
شخصية عجيبة
خ خ خ
وقامت دانة وشمسة في نقله على ظهر سلمى دون أن يستيقظ ..
!!!
خ خ خ
معك حق ياشمسة العمل بنفسي أحسن وأسهل ألف مرة .. !!!

• تمت •

جندى الوحدة

يحزنني كثيرا ما يمر به العالم العربى من أحداث أليمة .. هذه الأحداث التى

كانت نتيجة تفرق وتشتت الأمة العربية .. وكم أتمنى ان تتحد كلمة العرب جميعا .. وينبذوا

خلافاتهم .. ليحرروا الأرض العربية من الذل الذى هى فيه .. واقسم بالله العظيم ان

اكون أحد جنود الوحدة العربية ، وأن أضحى بنفسى وكل ما أملك فى سبيل الوطن

العربى .. لذلك أناشد الرؤساء العرب ان يقفوا وقفة رجل واحد ضد المؤامرات

والمزايدات والمشاحنات لترتفع راية العرب عالية خفاقة كما كانت فى الماضى .

جندى الوحدة
عبدالعزيز صالح البرعى

أمثال

- ركوب الأهوال .. ولا ذل السؤال ..
- الكسل .. لا يطعم العسل.
- قالوا للديك صيح .. قال كل شىء فى وقته مليح .

محمد أسد محمد
دولة الامارات العربية المتحدة

حكماء

- قال عمرو بن العاص: الكلام كالدواء.. اذا اكثرت منه قتل.. واذا اقللت منه نفع
- قال لقمان لابنه: يا بنى.. اذا افتخر الناس بحسن كلامهم.. فافتخر انت بحسن صمتك.

احمد قاسم
دسوق - مصر

أقــوال

- من أعان ظالما سلطه الله عليه .
- كل أضواء الدنيا لا تستطيع أن تضىء قلب حاقد .
- لأن تبقى مجهولا .. خير لك من أن تكون مكروها .

سمير عبدالله الجبيان
الاحساء - السعودية

بيت شعر

وغنى النفس هو الكفاف فان أبت
فجميع ما فى الأرض لا يكفيها

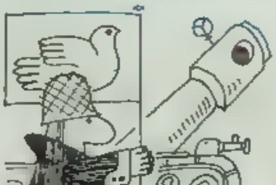
سالم بدوى سعيد
ولاية منح - سلطنة عمان

كلمــات

- الدنيا كالمرآة.. ينظر اليها الناس ولا تنظر اليهم.
- ابتسم عند الهزيمة.. وتواضع عند النصر.

احمد محمد
القاهرة - مصر

من أمثال الشعوب



- الضـرورات تبيـح المحظورات .

(مثل عربى)

- اذا أردت السلام فاستعد للحرب .

(مثل ألمانى)

مبارك ماجد مبارك
الجهراء - الكويت

أسرار الثوم

أثبتت الدراسات التى أجراها العلماء الألمان والهنود أن الثوم يساعد على تفتيت الكولسترول فى الأوعية الدموية .. ويحمى الانسان من تصلب الشرايين وأمراض القلب .. أما فى اليابان وروسيا فقد أثبت العلماء أن الثوم يعمل على جمع المواد السامة فى الجسم ثم يقوم بطردها مع الفضلات .. كما أكدت دراسات أخرى أن الثوم مفيد جدا فى علاج أمراض فقر الدم والنقرس والسكر والأمراض الخبيثة .

أحمد جابر عماره
اسكندرية - مصر

الكويــت

الكويت تصغير لكلمة « الكوت » .. وهى تعنى الحصن او القلعة المقامة قرب البحر .. وقد سميت الكويت بهذا الاسم نسبة الى الحصن الذى بناه-محمد بن عريعر ، زعيم قبيلة بنى خالد فى اواخر القرن الحادى عشر ، وقد هاجر ال الصباح بعد ذلك من نجد واتخذوا هذا الحصن نقطة البداية لانشاء دولة الكويت الحديثة .

عبدالعزيز يوسف غلوم
الفروانية - الكويت

معجزات الانبياء

● اقترح عليكم بابا دينيا جديدا بعنوان «معجزات الانبياء» من اول آدم حتى رسولنا الكريم خاتم الانبيـاء والمرسلين؟

حسن علي ابراهيم
ابوظبي ـ الامارات

● ● ستقرأ عن هذه المعجزات فى الصفحات الدينية بالمجلة.

● هل تصدق يا ماجد ان اسمى على اسم احدى بطلات مجلتك ..؟ فأنا اسمى زكية محمد .. ولكنهم ينادوننى زكية الذكية ؟

زكية محمد الهزلول
القصيم ـ السعودية

●● اتمنى ان تكونى ايضا مثل زكية الذكية فى ثقافتها .

● هل يحق للمندوب ان يشترك فى المسابقات؟

خالد علي محمد الورد
الحديدة ـ اليمن

● ● المسابقات من حق كل الاصدقاء ـ بمن فيهم المندوبون طبعا.

● لماذا لا يظهر رشود معك فى بعض من القصص ؟

هيلم الحاج وداعه
الخرطوم ـ السودان

● ● رشود مهتم باصدقائه اكثر مني!

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه
يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

سؤال اعجبني

● من هى الخنساء؟

لينا هاني خليفة
المنامة ـ البحرين

● ● الخنساء هى تماضر بنت عمرو بن الحارث من بنى سليم.. اشهر شاعرات العرب.. عاشت اكثر عمرها فى الجاهلية.. ادركت الاسلام واسلمت.. اكثر شعرها فى رثاء اخويها صخر ومعاوية.. كان لها اربعة اولاد استشهدوا فى سبيل الله.. فقالت قولتها المأثورة :« الحمدلله الذى شرفنى بقتلهم».

عجائب الدنيا

● أسمع كثيرا عن عجائب الدنيا السبع .. هل يمكن أن أعرفها ؟ وأين تقع ؟

أحمد الغامدي
جده ـ السعودية

● الأهرامات (مصر) ، حدائق بابل المعلقة (العراق) ، تمثال رودس (جزيرة رودس) ، معبد أرتميس (تركيا) ، ضريح الملك موزوليس (تركيا) ، تمثال زوس (اليونان) ، منارة الاسكندرية (مصر) .. هذه العجائب السبع هى عجائب العالم القديم .. ولم يبق منها سوى الاهرامات .. أما سور الصين العظيم وبرج بيزا المائل بايطاليا فهما حديثان نسبيا .

وقت الفراغ

● ما رأيك فى باب جديد بعنوان «وقت الفراغ» تشرح لنا فيه كيف نقضي وقت الفراغ.. وكيف نستغله بالهوايات المفيدة؟

ماريانا توماس بطرس
الفجالة ـ القاهرة ـ مصر

● ● فكرة جيدة.. سأدرسها بعناية .

مبادلـة

● لدى طوابع وعملات من مختلف دول العالم .. أود مبادلتها بمجلد قديم لماجد ..

عصام عبيد سالم
تعز ـ اليمن
البنك اليمني للانشاء والتعمير
ص . ب : ٣٢٤٣ بواسطة قبولة محسن

●● بدون تعليق .

● اقتـرح تخصيص باب بعنـوان.. «عجائب».. تنشر فيه رسائل الاصدقاء الذين يكتبون عن اشياء عجيبة.فما رأيك ؟

عطاالله بديوي
ينبع ـ السعودية

●● لا مانع من نشر هذه العجائب في باب «باقلام الاصدقاء»

● أريد معرفة عنوانك حتى أستطيع مراسلتك ؟

سيف راشد النعيمي
الدوحة ـ قطر

●● تستطيع مراسلتي على عنوان المجلة .

رد خاص

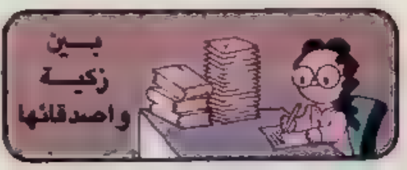
● سوزان فاروق ـ تعز ـ اليمن:
الصداقة شيء نادر.. فيجب ان نحافظ على اصدقائنا.. ويجب الا يصدر منا ما يؤلمهم او يضايقهم وما حدث بينك وبين صديقتك كان خطأ جسيما.. وما كان يجب ان تستعملا العنف.. والصفعات.. عليك بالاعتذار السريع لصديقتك وتقديم هدية بمناسبة عيد ميلادها الذى لم تحضريه.. وافتحا صفحة جديدة من الصداقة.

الجامعة العربية

● أين توجد جامعة الدول العربية ؟

عيسى سلمان الواثل
مكة المكرمة

●● جامعة الدول العربية توجد الآن فى تونس العاصمة .. وكانت قبل ذلك فى القاهرة



● لماذا لا تظهرين فى الصور الا ومعك كتاب ؟

على موسى
المنوبية المهدية ـ تونس

●● طبعا انا لا امسك الكتاب فى يدى طوال الوقت .. ولكن الرسام اختار هذه الصورة بعد ان عرف اننى احب القراءة والاطلاع .. وان مكتبتى زاخرة بآلاف الكتب ..

الفائزون فقط

● أقترح عند اعلان أسماء الفائزين فى المسابقات أن تكتب اسماء الذين شاركوا فى الحل ولم يحالفهم الحظ ؟

سعيد محمد شرف
الحديده ـ اليمن

●● لا أستطيع نشر كل الأسماء .

● ليس عندى انا واخوتى اى سؤال نوجهه لك يا ماجد ـ ولكننا نريد نشر اسمائنا.. فهل توافق على هذا الطلب؟

على ـ رنا ـ خالد العطاس
جيزان ـ السعودية

●● نفذت طلبكم.

● هل تقبليننى صديقة أم لا ؟

عبير ناصر مفلح
كيفان ـ الكويت

●● أرحب بصداقتك .

● أنا من هواة جمع النقود الحديثة والقديمة .. ومستعد لتبادل هذه العملات مع الأصدقاء ..

عيسى أحمد على محمد
الدراز ـ البحرين
٥٣٨ ـ ٧٧٧٩ ـ طريق ٣٦٦٢

●● بدون تعليق .

من.. الى

● من الصديق الياس مبارك على.. الى الاصدقاء ياسر غانم شاهين.. حمد ابراهيم محمد.. على سعيد المزروعى.. عبيد على عبيد (الامارات) .. نبيل احمد على آل موسى.. حسن عيسى عبد الله (البحرين).. على جمعة ابراهيم.. فهد سالم محمد (قطر) شكرى عبد الرحيم (تونس) يحيى يوسف احمد (سلطنة عمان).. عبير عبد الله (الكويت) اسماعيل عبد الوهاب (اليمن).. صافيناز عامر (السودان):

●● رجاء مراسلتى

● عمر عصمت ـ الرياض ـ السعودية :
ـ ارحب بصداقتك .

● عبدالحليم مصطفى ـ الدوحة ـ قطر :
ـ ارسل لنا قصصا قصيرة .

● وحيد عبدالسلام ـ القاهرة ـ مصر :
ـ اقتراحك جيد .

● محمد سالم العزى ـ صنعاء ـ اليمن :
ـ شكرا على رسالتك

● ليلى معروف ـ أبها ـ السعودية :
ـ وصلتنى رسالتك .

● أحمد العروقى ـ عمان ـ الأردن :
ـ ستفوز يوما ما .

● محمود عبدالسلام ـ بنى سويف ـ مصر :
ـ أرسل ما تريد من الشعر .

● فاطمة أحمد الطيب ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ المسابقات للجميع .

● عبدالستار كرم ـ القاهرة ـ مصر :
ـ ارسم ما تريد وابعثه الينا .

● سعيد الجاسم ـ العين ـ الامارات :
ـ أرسل صورتك .

● عيسى ابراهيم ـ الرياض ـ السعودية :
ـ نشكرك على هذه الثقة .

● عبدالناصر الملنطاوى ـ اسكندرية ـ مصر :
ـ انتظر نكتا جديدة .

● سهام الحسينى ـ الدوحة ـ قطر :
ـ ابعثى ما تريدين .

● محفوظ الأمين ـ سلطنة عمان :
ـ شكرا على البطاقة .

● عبدالحليم صالح ، أميمه جعفر ، أكرم الطيب ، الياس مبارك (السودان) ـ ناصر الذايرى (الكويت) ـ موسى جابر يحيى ، أحمد ياسين برهمين ، منيره ناصر عثمان ، عبدالرحمن العمودى (السعودية) ـ محمد بن حمادى (المغرب) ـ نديم عبده (اليمن) ـ أسامه سفارينى ، مهند سفارينى (الامارات) ـ ندى الكرانى (قطر) ـ أمال بن يونس (تونس) :
ـ أرحب بكم جميعا مندوبين .. أرسلوا صوركم وبياناتكم كاملة .

بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه

ضحك و ضحك و ضحك

البقرة الضاحكة

استيقظ رجل في الصباح وهو يضحك..

فسألته زوجته:

ـ لماذا تضحك هكذا؟

اجاب:

ـ لانني اكلت في طعام الافطار جبنة البقرة الضاحكة!

هلال سعيد
ابوظبي ـ الامارات

فكرة ساره جرجس أسعد ـ الخرطوم ـ السودان .

الطفل الذكي

جلست الام مع ابنها في الاتوبيس بعد ان اشترت تذكرة واحدة فقط لنفسها.. رغم ان ابنها قد جاوز الخامسة من عمره.وهو في هذه السن يستحق تذكرة.. ولما جاء المفتش سأل الطفل:

ـ كم عمرك؟

اجاب الطفل:

ـ اربع سنوات

ـ ومتى يصبح عمرك ٥ سنوات؟

ـ عندما انزل من الاتوبيس!

سعيد محمد شرف
الحديدة ـ اليمن

الصياد والنمر

قال الصياد متباهيا امام اصدقائه:

ـ لقد قطعت ذيل نمر في الغابة

ـ ولماذا لم تقطع رأسه؟

ـ لانه كان بلا رأس!

المزوار محمد عصام
مكناس ـ المغرب

[illegible]

سأل الطفل امه :

ـ قال لنا المعلم .. ان الاجسام تتمدد بالحرارة وتنكمش بالبرودة فكيف ذلك ؟

اجابت الام :

ـ الا ترى ان النهار يطول في فصل الصيف .. ويقصر في الشتاء !!

عبد الله علي عطية
جده ـ السعودية

سيد قشطة

سأل القاضي المتهم:

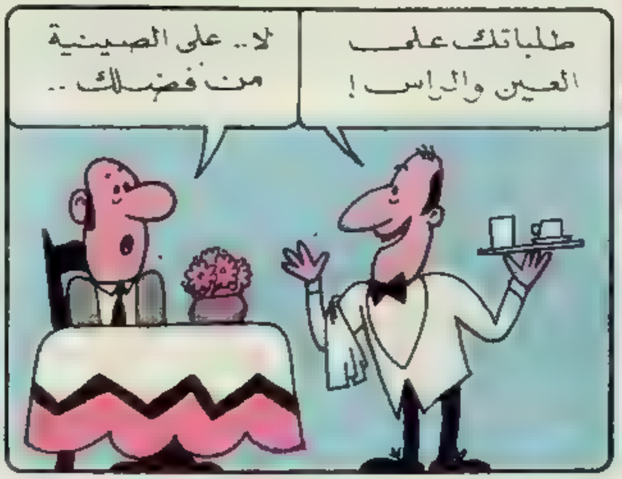
ـ لماذا اعتديت على زميلك بالضرب؟

ـ لانه شتمني منذ سنتين وقال لي انت سيد قشطة.

ـ ولماذا سكتَّ هذه المدة الطويلة؟

ـ لانني لم ار سيد قشطة الا امس في حديقة الحيوانات!

ليلى عبد الله
دبي ـ الامارات



فكرة نبيل جبيلي ـ ابوظبي ـ الامارات

فكرة مبارك الرفاعي ـ كيفان ـ الكويت .

الاصابع السوداء

قالت الام لابنتها:

ـ كيف تعزفين على البيانو وجارنا قد توفي امس؟

اجابت البنت الصغيرة في براءة

ـ من اجل هذا اعزف على الاصابع السوداء يا امي!

خلود درويش
الرميثية ـ الكويت

مسألة شرف

سأل القاضي المتهم:

ـ هل اكلت في هذا المطعم؟

ـ نعم.

ـ ولماذا سرقت خزينة المطعم؟

ـ لادفع ثمن الوجبة التي تناولتها.. فانا لا احب ان آكل بالمجان!

نواف حامد الرشيدي
تبوك ـ السعودية

المعلم: لماذا تحمل هذه المظلة فى يدك؟

التلميذ: لان درس اليوم عن المناخ.. وأخشى ان تشرح لنا سقوط الأمطار!

ليل على عبد الله
ولاية عبرى - سلطنة عمان

عيد سعيد

ارسل التاجر رسالة الى احد زبائنه المتهربين من الدفع تقول:

«لقد اصبح عمر الفاتورة سنة كاملة»

فاعاد الزبون الفاتورة مع ورقة تقول:

«عيد ميلاد سعيد؟!

حافظ هاشم قمر الدين
الدامر - السودان

فكرة عمار يوسف - سمالوط - مصر

الاول: ماذا تكتب؟

الثانى: رسالة.

الاول: لمن؟

الثانى: لنفسى.

الاول: ماذا كتبت فيها؟

الثانى: كيف اعرف والرسالة لم تصلنى بعد؟!

سراج الدين خفاجة
المحلة الكبرى - مصر

استيقظت الزوجة فزعة بعد منتصف الليل.. عندما سمعت صوت قطة.. فايقظت زوجها قائلة:

- هناك قطة فى المكتبة!

فقال الزوج وهو يغالب النوم:

- وماذا تقرأ؟

عيسى يوسف ماجد
دبى - الامارات

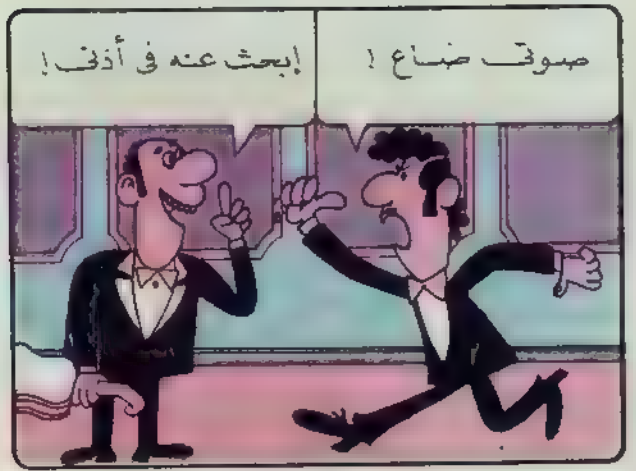
خرج الفقر من بيتنا بلا رجعة.. من يعثر عليه يقتله فورا.. ويقوم بدفنه فى احدى بالوعات البلدية!

ناصر شجاع الشايع
الصليبيخات - الكويت

● ذات مرة ذهب رجل لصار فضة!

حسن موسى
ابوظبى - الامارات

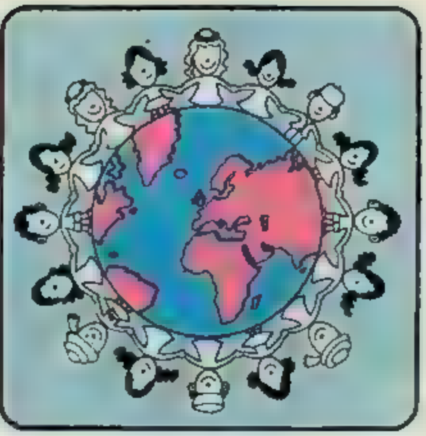
فكره محمد سعيد عبدالله - الظهران - السعوديه



فكرة ياسمين مصطفى سعيد - ابوظبى - الامارات

فكرة . ياسر سعيد - مكة المكرمة - السعودية

مندوبو ماجد فى كل مكان



شيخ النقاد والرياضيين العرب يتحدث عن البطولة الأسيوية لألعاب القوى

الاستاذ عبدالمجيد نعمان شيخ النقاد الرياضيين

● الكويت ـ سراج منير ونائبس جاد الرب ـ فى المكان المخصص للصحفيين بنادى كاظمة ، التقيت اثناء اقامة مسابقات البطولة الأسيوية الخامسة لالعاب القوى ، بالاستاذ عبدالمجيد نعمان ـ شيخ النقاد الرياضيين العرب ـ ورئيس تحرير القسم الرياضى بجريدة الاخبار القاهرية ، وبعد ان تبادلت الحديث مع سيادته ، علمت انه قد حضر بناء على دعوة من الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح ، فسألته :

س : ماهو دور الصحافة فى البطولة ؟

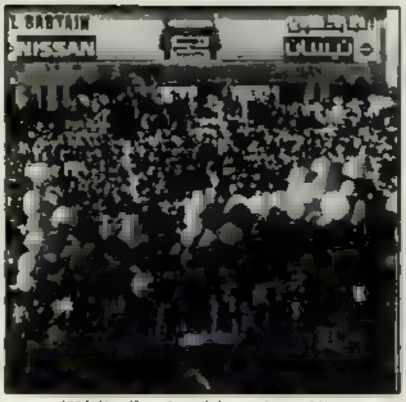
ج : الصحافة مكملة للرياضة ، لانها تسجل الوقائع والأحداث بالكلمة والصورة، وعن طريق النقد الرياضى الواعى نثقف الجمهور ونوجه الرياضيين .

س : ماهى ملاحظاتك وانطباعاتك حول البطولة ؟

شعار البطولة الاسيوية الخامسة لالعاب القوى

ج: للحقيقة اننى لم اكن اتوقع بعض الامور ، وعندما وجدتها اعجبتنى كثيرا ، فأول ملاحظة هى دقة التنظيم والمستوى الرفيع فى تقديم الخدمات الى الضيوف والوفود المشتركة من ٣٦ دولة اسيوية ، كذلك اعجبنى تجهيز المركز الصحفى وتزويده بالاعداد المناسبة من الهواتف والتلكس وآلات الطباعة والاماكن المريحة لجلوس الصحفيين ومزاولة اعمالهم بهدوء .

اما ما ادهشنى حقا فهو اقبال الجمهور باعداد كبيرة ، اذ بلغ عدد المتفرجين يوم حفل الافتتاح مايزيد على ٣٠ الف متفرج ، وهى اعداد لم نتعود على رؤيتها فى مسابقات العاب القوى ، كما انه من حسن



٣٠ الف متفرج شاهدوا حفل الافتتاح

مندوبا ماجد ، يتوسطهما احد ابطال الدورة

الحظ ان الطقس كان معتدلا بالنهار وجميلا بالليل مما سهل مهمة اللاعبين والحكام وشجع الجمهور على الحضور والمتابعة .

وهناك ملاحظة هامة ، فقد ضمت البطولة وفودا من دول متضادة ومختلفة فى نظمها السياسية ، وكمثال وجد فريق للصين الشعبية وآخر للصين الوطنية وفريق من كوريا الشمالية وآخر من كوريا الجنوبية .

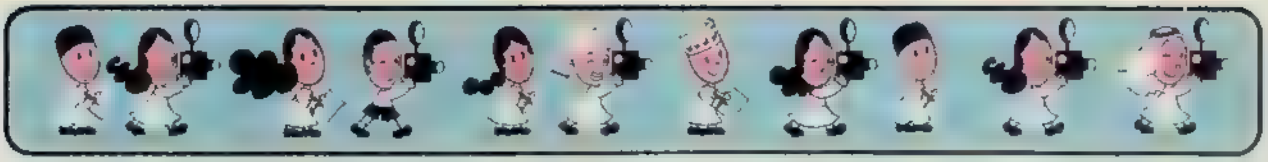
وقد كان لهذا الاختلاف والتباين ان اشتدت المنافسة بين اللاعبين ، وزاد الحماس لجمهور المشجعين من ابناء جاليات هذه الدول ، وبهذه المناسبة اسجل اعجابى بالدور الواضح لرابطة المشجعين الكويتية فقد كان لها دور بارز وملحوظ .

س : ماراْيك فى البطولة ؟

ج : لم يسبق لى ان رأيت مثل هذا التجمع الرياضى الكبير من ابطال وقادة رياضيين وصحفيين ومصورين وجمهور فى مسابقات على ارض عربية وفى العاب القوى ، فقد تعودنا ان نرى مثل ذلك فى مباريات كرة القدم ، وهذا الاهتمام الجديد بالعاب القوى امر يدعو الى الفخر لنا كعرب قبل ان يكون محلا لمفاخرة الكويتيين .

س : ماهو اهم انجاز حققته البطولة ؟

ج : لايمكن لى ـ فى هذه العجالة ـ ان احصر المكاسب الكثيرة التى جنتها الكويت من



وراء تنظيم واستضافة هذه البطولة على ارضها ، لكنها بصفة عامة اضافت الى رصيدها في مجال تدعيم الرياضة عالميا ، وتشجيع الرياضيين بعدا جديدا ، كما انه قد تم اختيار الكويت مقرا للمجلس الاولمبي الاسيوى . واسندت رئاسة المجلس الى الشيخ فهد الاحمد ، ومن اهم الانجازات ايضا ظهور فكرة اقامة مباريات كأس آسيا لالعاب القوى .

س: ماهى النصيحة التى تقدمها لاصدقاء ماجد ؟

ج : الصدق مع النفس ، ومع الآخرين ، والأهم هو الصدق مع الله جل جلاله ، وهذا هو سبب نجاح الانسان المؤمن في كل اعماله .

زيارة للقاهرة

● دبى ـ الامارات ـ ايمان محمد راشد لوتاه :
قمت بزيارة لمصر ، زرت خلالها عددا من معالم القاهرة، وتضم القاهرة عددا كبيرا جدا من المساجد الجميلة القديمة منها مسجد ابن قلاوون المعروف بزخارفه الاسلامية الجميلة.

مهرجان رياضى

● جده ـ السعودية ـ عبدالعزيز فهد الرحمة
أقامت مدرسة خالد بن الوليد مهرجانا رياضيا ، بدأ بكلمة ألقاها ناظر المدرسة ، ثم قدم الطلاب عددا من المباريات والعروض الرياضية ، وفى النهاية تم توزيع الجوائز على الفائزين .

حفل بمدرسة العجمى

● الاسكندرية ـ مصر ـ رانية جميل عبد الفتاح :
احتفلت مدرسة العجمى النموذجية الخاصة بعيد الطفولة حضر الحفل عدد من المسئولين واولياء الامور وقد قامت السيدة سميرة ابراهيم البوصيرى مديرة المدرسة بتوزيع الحلوى على تلاميذ المدرسة .

القائمة ٤٦ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

● دولة الامارات العربية المتحدة

● ابوظبي:
ريما فهد سباهية (مدرسة الوردية)
سليم خالد الحاج (ابن رشد الاعدادية)

● دبي:
فؤاد فاروق عبدالقادر (السعيدية)
حازم دعاجي (الامام الشافعي)

● الشارقة:
محمود فايز عمر (روضة الخان)
احمد سعيد علي (الخليل بن احمد)

● رأس الخيمة :
احمد عبدالله السويدي (معهد رأس الخيمة)

● سلطنة عمان

عبدالعزيز احمد (بركات بيركاء)
عبدالجليل احمد (مركز التدريب بالسيب)
احمد محمود (حفص بن راشد بالسيب)
سعيد مبارك مصبح (عمر بن مسعود بالسيب)

● اليمن :

عدنان قاسم (٢٦ سبتمبر بصنعاء)
نبيل المقحفي (جمال جميل بصنعاء)
محمد علي الشبامي (جمال جميل بصنعاء)
جبر حمود فايد (التضامن بصنعاء)

● البحرين:

حسين بوشهرى (الرجاء)
جمال محمد باقر (المتنبى بالمنامة)

● الكويت:

فراس فتحى مقبل (الاهلية بالرميثية)
اسامة موسى الحارس (الجابرية بالصفاة)
اسماء ممدوح (الفحاحيل المتوسطة بنات)
باسل معاذ (عبدالرحمن بالاحمدى)
امير محمد الشيخ (المنهل بالشويخ)
عهدى مبارك (معن بن زائدة بالصفاة)
خالد عبدالحميد عطية (ابن العميد)

● السودان :

عبدالله قرش (الاميرية بأم درمان)
ناصر عبدالمنعم (أم درمان الاميرية)
حيدر النور (الحارة (٣) بالخرطوم
سامي حبيب الله (الامتداد (٣) بأم درمان
هبة سلمان السيد (الراهبات بالخرطوم)

● تونس:

نادية محجوب (معهد حي الزهراء بسوسة)
فريد طاطار (تونس)

● مصر :

ارميا صموئيل بشاى (أم المؤمنين بأسوان)
خالد صابر عبدالباسط (النقراشي بالقاهرة)
عاطف محمد (الجمعية الخيرية بالاسكندرية)
طارق جمعة (الآباء الفرنسيسكان بالاسكندرية)
احمد عبدالله (حنيفة هانم بالقاهرة)

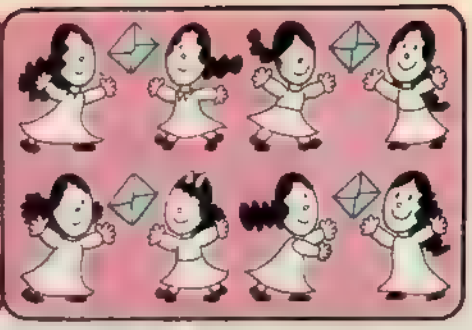
● المغرب:

فائزة بن اكريم (القنيطرة)
ليمام بوشعيب (ابن عيدون بالبيضاء)

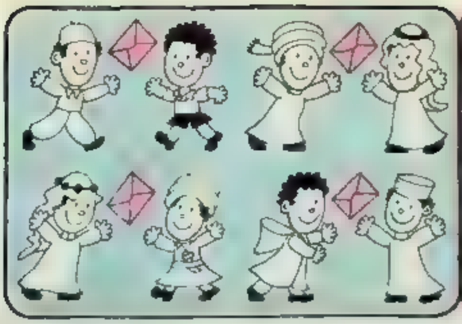
● السعودية:

احمد سعيد ريحان (المعهد العربي بجدة)
عبدالله حسن (جليلة بالاحساء)
محمد كامل (خالد بن الوليد بمكة)
توفيق باحكم (متوسطة عوف بن الحارث)
حيدر يحيى (المحمدية بالسبيل)
سلطان عبدالعزيز (امام الدعوة بالرياض)
خالد فيصل عمر (عكاظ المتوسطة بجدة)
محسن عيسى (زين العابدين بالقطيف)
عبدالباسط يحيى (بلال بن رباح بمكة)
على حسين مانع (اليرموك بنجران)

الاربعاء القادم القائمة [٤٧]



هواة التعارف



الاسم : احمد عبيد راشد هلال
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الخالدية الثانوية
الهواية : المراسلة والكرة الطائرة
العنوان : الامارات ـ الشارقة ـ بريد دبا الحصن بواسطة محمد علي يوسف

الاسم : امين محمد فؤاد كامل
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الغرافة الاعدادية بنين
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : قطر ـ الغرافة ـ ص.ب. ٤٨٧٩

الاسم : خميس محمد الحبيدى
السن : ١٤ سنة
المدرسة : لواء الحرس السلطاني المهنية بنين
الهواية : المراسلة والكرة الطائرة
العنوان : سلطنة عمان ـ السيب ص.ب ٤١٧٢

الاسم : حمد عبد الله غليطه
السن ١٦ سنة
المدرسة : المعهد العلمي الاسلامي
الهواية : المراسلة وكرة الطائرة
العنوان : الامارات ـ عجمان ـ ص.ب : ٤٠٩

الاسم : عمار ابراهيم موسى
السن ١٤ سنة
المدرسة : البيروني المتوسطة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الكويت ـ حولي شارع تونس ـ بقالة التفاؤل

الاسم : زياد عبد التواب حسن
السن : ١١ سنة
المدرسة : النهضة الخاصة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : مصر ـ الجيزة ـ ١٤ شارع عبد الحميد سليمان ـ العجوزة

الاسم : نائل عادل محمود ياسين
السن : ١٢ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات ـ العين ـ محلات الاندلس ـ ص.ب. ١١٣٦

الاسم : عمران عماره
السن ١٦ سنة
المدرسة : المعهد الثانوى الفني بالمنصورة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس ـ القيروان ـ ٣٠ نهج اشبيليا ـ المنصورة

الاسم : سليمان ابراهيم الصبيحي
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : السعودية ـ الرياض ـ ص.ب. : ١٦٠٦٠

الاسم : سعيد راشد سعيد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : عقبة بن نافع
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات ـ دبا الفجيرة ـ ص.ب. : ١٥١١

الاسم : عبد القادر سعود مصلح
السن : ١٤ سنة
المدرسة : طارق بن زياد الاعدادية
الهواية : المراسلة
العنوان : البحرين ـ فريق البو خميس ـ منزل رقم ٢١٠ شارع آل خليفة المحرق ٢٠٦

الاسم : عبد الباقي خالد عبيد
السن : ١٤ سنة
المدرسة : المعرفة المتوسطة بنين
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السودان ـ المنطقة الصناعية ـ ام درمان ـ ورشة الزملة بواسطة الوالد خالد عبيد

الاسم : نجوى احمد العقيلي
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الاهلية النموذجية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : اليمن ـ صنعاء ص.ب. : ١٤٩٤

الاسم : هاني الشعبي
السن : ١٤ سنة
المدرسة : عمر بن الخطاب
الهواية : المراسلة
العنوان : لبنان ـ بيروت ـ طريق الجديدة ملك سماحة مفتي الجمهورية حسن خالد

الاسم : منى السرتي
السن : ١٢ سنة
المدرسة : ابن حزم بنات
الهواية : المراسلة والموسيقى
العنوان : المغرب ـ الدار البيضاء ـ رقم الدار ١١ عماره ٢٥

أحباب الله

اسألوني

السلام

● اذا مررت برجل والقيت عليه السلام قائلا السلام عليكم، ثم رجعت بعد فترة فوجدته بنفس المكان. فهل القى عليه السلام مرة ثانية؟

علي ماطر الحربي ـ الجهراء ـ الكويت

●● نعم.. من السُّنة ان تلقى عليه السلام كلما مررت به.

* * *

الصف الاول

● هل من الافضل ان يقف الانسان عند الصلاة في الصف الاول.

عمر أحيلوم ـ تطوان ـ المغرب

●● نعم.. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ان الله وملائكته يصلون على الصف الاول. قالوا: يا رسول الله وعلى الثاني؟ قال: ان الله وملائكته يصلون على الصف الاول، قالوا يارسول الله وعلى الثاني؟ قال. وعلى الثاني»

* * *

ماذا افعل؟

● انا اصلي كل الاوقات جماعة في المسجد، ماعدا الظهر. لان وقت الظهر يأتي اثناء عرض المسلسل التليفزيوني وانا حريص على مشاهدة هذا المسلسل، ماذا افعل؟

ياسر جمعة سعيد
الشارقة ـ الامارات

●● ماذا ستفعل لو ان امتحان آخر العام جاء في نفس الوقت الذي سيعرض فيه المسلسل؟! ستسرع طبعا لأداء الامتحان، رغم ان الراسب في امتحان الدنيا امامه فرصة لتعويض ما فاته، اما في الاخرة فليس امامه فرصة كي يعوض ما فاته.

بسم الله الرحمن الرحيم

« إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَن تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُم مِّنَ اللَّهِ شَيْئًا ، وَأُولَٰئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ كَدَأْبِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا ، فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ ، وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

الكفار وقود النار، وحطب جهنم . ما كان لديهم في الدنيا من اموال وأولاد لا ينفعهم عند الله ، ولا ينجيهم من عذابه ولا عقابه .. يقول تعالى : (ان الذين كفروا) اى كفروا بأيات الله وكذّبوا رسله ، وخالفوا كتابه ، ولم ينتفعوا بما أنزله على أنبيائه . هؤلاء (لن تغنى عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئا وأولئك هم وقود النار) ، اى حطب النار الذى توقد به ، هكذا فان الاموال والاولاد وكذلك الجاه لا تغني شيئا في الدنيا كفعل آل فرعون .. (كدأب آل فرعون) اى كصنيع آل فرعون وفعلهم .. فان الكافرين لا تغنى عنهم الاموال ولا الاولاد ، بل يهلكون ويعذبون كما جرى لآل فرعون ومن قبلهم من الذين كذبوا الرسل ، ولم يصدقوهم فيما جاءوا به من ايات الله . (والله شديد العقاب) ، اى شديد العذاب ، لا يمتنع منه أحد ، ولا يفوته شيء بل هو الفعال لما يريد ، لا اله غيره ولا رب سواه .

●●●

حمدان يسأل ووالده يجيب

كتاب جديد

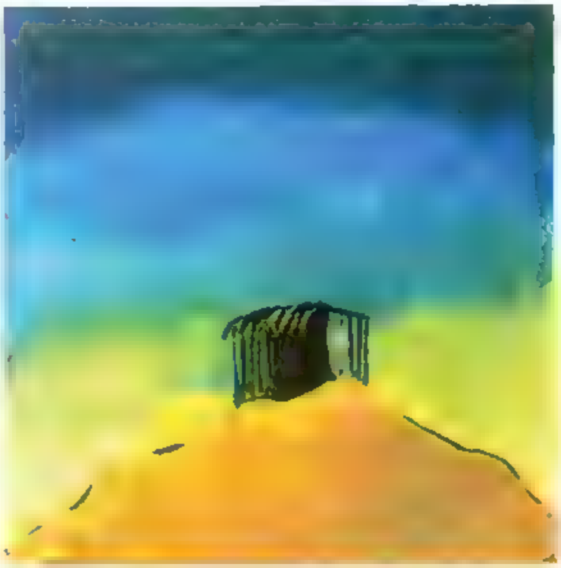
استلقى حمدان على سريره .. كان يستمع الى برنامج عن الشعر القديم ، فجأة .. رن جرس الهاتف .. انه صديقه سيف .. قال لحمدان : انني اتحدث اليك من مكتبة الانوار ، فقد وصلت اليهم مجموعة كتب جديدة .. ذهب حمدان الى المكتبة ، اختار عددا من الكتب .. كان من بينها كتاب اسمه (فن التعامل مع الآخرين) ، انه كتاب لمؤلف أجنبي ، ولكنه مترجم الى اللغة العربية . عاد حمدان مسرورا بهذا الكتاب ، قال لوالده : انظر يا أبي : لقد خصص المؤلف بابا عن أهمية الابتسامة في التعامل .

قال الوالد : هذه مشكلتنا نحن المسلمين .. نهتم بكل ما يأتينا من بلاد الغرب رغم ان لدينا أرقى شيء في الوجود .. لدينا الاسلام بكل ما فيه من عظمة وجمال .. ان كل ما كتبه المؤلفون في أوروبا عن معاملة الناس لا يعادل حرفا مما قاله رسول الله في هذا الموضوع .. كل ما علينا ان نقرأ في ديننا ، ونعرف ما قاله رسولنا .. يكفي انه قال : « الكلمة الطيبة صدقة » .. و « تبسمك في وجه أخيك لك صدقة » . اما الغربيون فيكفي ان نتعلم منهم ما سبقونا اليه من علم حديث ومخترعات .

الحكاية الأولى

أشجع الناس

وقف امير المؤمنين على بن ابى طالب خطيبا ذات يوم ، قال : ايها الناس .. من اشجع الناس ؟.. قالوا : أنت يا امير المؤمنين ، قال : انا لم يبارزنى أحد الا انتصرت عليه ، ولكن اشجع الناس هو ابوبكر الصديق رضى الله عنه ، فقد جعلنا لرسول الله عريشا يستظل به فى غزوة من الغزوات ، وقلنا من يكون مع رسول الله كى لايهاجمه احد من المشركين ؟ فوالله ما اقترب منه احد سوى ابوبكر .. رفع سيفه واقترب من رسول الله ، فكان اذا اقبل نحوه احد من المشركين ، اسرع ابوبكر اليه ، فهذا اشجع الناس . لم يكتف امير المؤمنين على بذلك ، ولكنه ذكر دليلا آخر على شجاعة ابى بكر فقال : لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أخذته قريش ، فهذا يشتد عليه ، وذاك يمسك به ويحركه فى عنف شديد ، يقولون له : أنت جعلت الآلهة الها واحدا. فوالله ما اقترب منه احد الا ابوبكر ، اخذ يضرب ويجاهد ويبعد عنه المشركين وهو يقول لهم : ويلكم .. أتقتلون رجلا يقول ربى الله ؟! ثم بكى الامام على كرم الله وجهه حتى بلل الدمع لحيته ، ثم سأل الناس قائلا : من الافضل فى رأيكم ؟ ابوبكر ام الرجل المؤمن الذى كان من آل فرعون ؟ .. سكت الناس ولم يقولوا شيئا .. فقال امير المؤمنين على : فوالله لساعة من ابى بكر خير من ملء الارض من مؤمن آل فرعون ، فذاك رجل كتم ايمانه اما ابوبكر فقد اعلن ايمانه .



الحكاية الثانية

معجزة .. فى بيت صغير

فى مكان بعيد عن مكة .. كانت تعيش امرأة فقيرة فى بيت صغير ، ذات مساء ، رأت رجلين مقبلين نحو دارها ، لم تكن تعرف انهما رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر الصديق ، اللذان خرجا من مكة الى هذا الحى من احياء العرب ، نظر رسول الله الى هذا البيت ، ووجده منفصلا بعيدا عن بقية بيوت الحى ، اتجه اليه ومعه صاحبه .. لم يكن فيه سوى تلك المرأة .. رأته المرأة ولم تعرف انه رسول الله .. قالت له . ياعبد الله .. انما أنا امرأة وليس معى احد .. اذا أردتم من يكرمكما ويقدم لكما واجب الضيافة فاذهبا الى كبير الحى . فلم يجبها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا صاحبه رضوان الله عليه .

■■■

جلست المرأة تفكر فى شىء تقدمه لهما .. وبعد وقت قصير .. اقبل ابنها بأغنام يسوقها امامه ، اختارت عنزة ، واعطت ابنها سكينا ثم قالت له : اذهب بهذه

العنزةوهذا السكين الى هذين الرجلين .. قل لهما : أمي تقول لكما ، اذبحا هذه وكلا منها واطعمانا من لحمها ، اقبل الابن نحو رسول الله ومعه العنزة والسكين .. قال له النبى : انطلق بهذا السكين فأعده الى امك واحضر لى اناء فارغا ، قال الابن : ان هذه العنزة لا تدر لبنا .. قال له رسول الله اذهب واحضر لى اناء فارغا ، ذهب الغلام وعاد بقدح ، مسح النبى صلى الله عليه وسلم على ضرعها فامتلأ لبنا ثم حلب حتى ملأ القدح ، اعطاه للابن وقال له : اذهب به الى امك ، اسرع الابن باللبن الى امه .. كانت علامات الدهشة بادية على وجهها ، شربت الام حتى ارتوت وعاد الابن بالقدح الى رسول الله ، ملأه النبى واعطاه له قائلا : انطلق بهذا واحضر لى قدحا آخر ، فلما احضر الابن قدحا ، حلب النبى العنزة حتى امتلأ القدح ، فسقى ابابكر ثم امر بقدح فملأه وشرب صلى الله عليه وسلم ، ثم بات هو وابوبكر تلك الليلة .

ذهب رسول الله وصاحبه فى الصباح وبقيت المراة وقد اخذتها الدهشة ، لم تكن تعرف انه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولكنها كانت تسميه المبارك ، فقد كثرت غنمها ، وأتاها الخير حتى انها ذهبت يوما مع ابنها الى المدينة باشياء تبيعها هناك ..

رأى ابنها أبا بكر الصديق ماراً امامه .. قال لامه : انظرى يا أماه .. ان هذا الرجل هو الذى كان مع المبارك الذى جاءنا فى بيتنا ، فنهضت اليه المراة مسرعة .. لم تكن تعرف انه أبوبكر الصديق .. قالت له : ياعبد الله .. من الرجل الذى كان معك ؟ قال لها الا تعرفين من هو ؟

قالت لا : قال : انه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قالت ارجو ان اذهب اليه والتقى به ، ذهب معها أبوبكر وأدخلها على رسول الله ، فأحسن النبى استقبالها .. اطعمها وكساها ، اما هى فأمدته شيئا من متاع الاعراب واعلنت اسلامها ..

الحكاية الثالثة

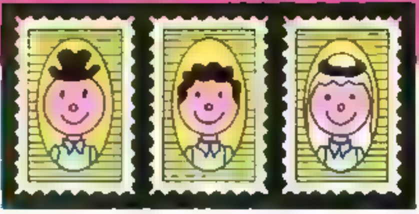
بلال .. مجاهداً

وقف بلال استعدادا للاذان وقد امتلأ قلبه حزنا .. فقد مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكنه لم يُدفن بعد .. انطلق صوت بلال بالآذان ، فلما قال : أشهد ان محمدا رسول الله ، ارتفع صوت الناس بالبكاء فى المسجد ، كان بكاؤهم على فراق الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم ، فلما دفن المسلمون رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحل موعد الصلاة ، قال ابوبكر لبلال : أذّن يابلال ، فقال له بلال : ان كنت قد اعتقتنى لكى اكون معك سأفعل ذلك ، وان كنت قد اعتقتنى لله ، فاتركنى لمن اعتقتنى له ، قال ابوبكر : ما اعتقتك الا لله ، قال بلال : فانى لا ارفع صوتى بالآذان لأحد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لذا ارجو ان تأذن لى حتى اخرج غازيا فى سبيل الله ، اجاب ابوبكر طلب بلال ، سمح له بالخروج فى سبيل الله ، وبقى بلال حتى خرجت جيوش الى الشام فخرج مجاهدا فى سبيل الله .

اعداد ورسوم: خليل حداد

كسلان جدا
★ سناريو . حصة عبيد ★ رسوم . مصطفى رحمه
الساعة الآن التاسعة إذهب إلى سريرك ،
أرجوك يا أخي .. أريد أن أرى فيلم السهرة !
مستحيل !
إنه من أفلام الرعب !!
للكبار فقط !!
أرجوك يا أخي .. سأشاهد جزءاً من الفيلم ثم أنام !
لا بأس ! لا بأس ! لا تبكِ ! سأتركك لمشاهدة الفيلم .. المهم ألا تخاف ..
والآن .. نقدم لكم فيلم السهرة .. «بيت الأشباح»
ستشاهد مناظر مرعبة .. كن شجاعاً ! لا تخف !!
أين أنت أيها القط الشرير ؟
مياو .. مياو ..

إنه فيلم ممل .. سأذهب إلى فراشي .. تصبح على خير!
مياو .. مياو .. سوف أذبحك أيها الشبح !!
همم .. همم .. مياو
إنه فيلم مرعب حقاً .. !! سأذهب لأنام ..
نشيط راح في نوم عميق .. !!
مياو .. مياو ..
الحقوني .. القطة المتوحشة ستفترسني كما افترست الشبح . الحقوني !!
لا تخف يا أخي .. ! لا تخف ! أنا معك !
القطة .. الشبح !! القطة .. الشبح !
لا تخف يا كسلات ! إنها قطة شقيقتي .. وليست شبحاً !!



هـوايتي جمـع طـوابع البريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طوابع ومندوبون

● تونس ـ المصف بن علالة

أصدرت ادارة البريد التونسية فى ٢٦ سبتمبر طابعا تحت شعار (الرياضة للجميع) .. الطابع من تصميم عبد الحميد لخضر ، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدى فى فنلندا

● تونس ـ نادية عبيد ، زياد بمور ، رائدة بن حميدة (صفاقس)

أصدرت ادارة البريد بالجمهورية التونسية فى ١٥ أغسطس طابعا ضمن السلسلة الخاصة بالتعريف بالعرب .. الطابع يظهر فيه الممثل المسرحى التونسى البارز على بن عياد (١٩٣٠ ـ ١٩٧٢) وهو من فئة ٨٠ مليما .. الطابع من تصميم الفنان حاتم المكى ، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدى فى فرنسا

● مصر ـ بنها ـ أيمن محمود مرشد .

أصدرت هيئة البريد المصرية طابعا بمناسبة انعقاد المؤتمر الثالث لوزراء النقل والمواصلات والتخطيط لدول افريقيا . وقد استضافت القاهرة هذا المؤتمر بين ٨ و ١١ مارس الماضى .. الطابع من فئة ٢٣ قرشا .

● الأردن ـ عمان ـ محمد سعد الدين هاكوز

أصدرت هيئة البريد فى المملكة الأردنية الهاشمية مجموعة مكونة من خمسة طوابع تحت شعار (الأمن الغذائى) .. الطوابع من فئة ١٠ و ٢٥ و ٤٠ و ٥٠ و ١٠٠ فلس على التوالى .

● تونس ـ محمد الفاضل مطير

أصدرت ادارة البريد بالجمهورية التونسية فى ١٥ اكتوبر طابعا تذكاريا بمناسبة الاحتفال بعيد الجلاء .. ويأتى هذا الطابع فى الذكرى العشرين لجلاء آخر جندى اجنبى من ارض تونس .. كما اصدرت فى ١٦ اكتوبر طابعا بمناسبة اليوم العالمى للصيد البحرى الذى دعت له منظمة الامم المتحدة للتغذية والزراعة .

● المغرب ـ تاوحيد محمد (القنيطرة) ومندوب ماجد (الناضور)

احتفلت الملكة المغربية بالذكرى الثلاثين لثورة الملك والشعب فى ٢٠ اغسطس . وبهذه المناسبة اصدرت هيئة البريد هذا الطابع التذكارى الذى يحمل صورتى الملك الحسن الثانى والملك محمد الخامس .. تمت طباعة هذا الاصدار البريدى فى اسبانيا

● مصر ـ القاهرة ـ محمد شريف عبد الجواد

اصدرت هيئة البريد المصرية طابعا بمناسبة الدورة السادسة عشرة لسوق القاهرة الدولى الطابع من فئة ٣ قروش .

هل تبادلني الطوابع

● لدى طوابع من بريطانيا ودولة الامارات وليبيا ومصر وسوريا والاردن .. وأريد مبادلتها بطوابع من سلطنة عمان وايران والاتحاد السوفييتي وفلسطين ولبنان ودول المغرب العربي .

عبير احمد البازوري
الامارات - ابوظبي - ص.ب. : ٢٩٥
وزارة التربية - العلاقات الثقافية

● لدى طوابع من بلدان المغرب العربي واسبانيا وفرنسا وجبل طارق وبلجيكا وهولندا والمانيا والولايات المتحدة .. وارغب في مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان ..

انس ابو زيد
المغرب - طنجه - ص.ب. : ٢٠٦٩

● لدى طوابع من سوريا ومصر والسودان وبنجلاديش وتونس والجزائر واليونان وايران ويوغسلافيا . واود مبادلتها بطوابع من دولة الامارات وناميبيا (جنوب غرب افريقيا) والاتحاد السوفييتي والنرويج والنمسا وسويسرا وقطر ودول اخرى مختلفة .

محمد اسماعيل عوير
سوريا - درعا - داعل - بريد داعل - ثانوية داعل الرسمية

● لدى طوابع من الهند وبنجلاديش وباكستان وسلطنة عمان وتونس وفرنسا والكويت .. واريد مبادلتها بطوابع من ايران والاتحاد السوفييتي والمانيا والمغرب وتونس واليمن وبلدان عربية اخرى .

علي سعيد العميري
سلطنة عمان - روى ص.ب. : ٣٩٢٩

● لدى طوابع من السودان ومصر واليمن والصين وفرنسا وفلسطين وتنزانيا ودول اخرى متنوعة .. وارغب في مبادلتها بطوابع من الكويت والعراق والبحرين وقطر والاردن والمغرب .

مني بابقي عبد القادر
الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص.ب. : ٢٨٣

طوابع ... من كل مكان

١٨٥ - سردينيا SARDINIA

مملكة سابقة من القرن الماضي ، كانت تشمل جزيرة سردينيا وقسما كبيرا من شمال غرب ايطاليا ، بما فيه مدينتي جنوه وتورينو، بالاضافة الى اجزاء من جنوب شرق فرنسا ، تضم مدينة نيس .. والجدير بالذكر ان مملكة ايطاليا تكونت من انضمام وتحالف الدويلات او الولايات الايطالية المستقلة مع سردينيا ، التي اصبح ملكها اول ملك لايطاليا الموحدة عام ١٨٦١ .. طوابع مملكة سردينيا تتمتع بقيمة ممتازة حاليا ، وخصوصا النماذج غير المختومة من الطابع الثالث . اذ يساوى النموذج الاخضر الباهت ٩٠٠٠ دولار ، اما النموذج الوردى اللون فقيمته ١٥ الف دولار .

يبقى ان نعرف ان سردينيا جزيرة ايطالية في البحر الابيض المتوسط ، تقع على مسافة ١١٥ ميلا غربي ايطاليا .. تبلغ مساحتها ٩٢٨٣ ميلا مربعا ، وعدد سكانها مليون و ٦٠٠ الف نسمة ، اما اكبر مدنها فتدعى كالياري

اصبحت الطوابع الايطالية متداولة في جزيرة سردينيا ابتداء من عام ١٨٦٢ .

● العملة المتداولة : الليرة تساوى ١٠٠ سنتيزيمي .

● الملك فيكتور ايمانويل الثاني (صدر علم ١٨٥١)

● الملك فيكتور ايمانويل الثاني (صدر علم ١٨٥٣)

● الملك فيكتور ايمانويل الثاني (صدر علم ١٨٥٤)

↑ ● الملك فيكتور ايمانويل الثاني (صدر بين علم ١٨٥٥ وعلم ١٨٦٣)

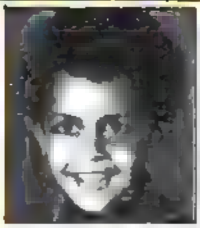
← ● طابع صحف (صدر علم ١٨٦١)

● النماذج التي تحمل اخطاء مطبعية من هذا الطابع يساوى بعضها ١٣٥٠٠ دولار اذا كانت مستعملة ومختومة بريديا

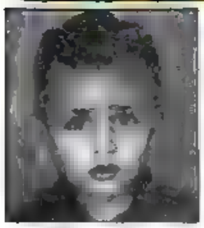
طابع .. وشخصية

أصدر مكتب البريد في الولايات المتحدة طابعا تذكاريا لتكريم الروائية الشهيرة بيرل باك (١٨٩٢ - ١٩٧٣) .. امضت هذه الكاتبة قسما من حياتها في الصين وتأثرت بسنوات اقامتها فيها ، فازت بجائزة بوليتزر الشهيرة عام ١٩٣٢ وجائزة نوبل في الأدب عام ١٩٣٨ . وقد الفت اكثر من مائة كتاب ، لعل اشهرها رواية (الأرض الطيبة) .

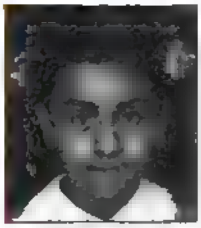
● حمد صميره علي
عجمان [الامارات]


● خالد حسن فايد
[الولايات المتحدة]

● علي احمد هامل
العين [الامارات]


● مصطفى عبد الهادي
الاسكندرية [مصر]

● ماجد عمر قحطان
الخرج [السعودية]


● رشا خليل التميمي
الدوحة [الكويت]

● ماجدة ثامت زاهر
مسقط [سلطنة عمان]

● عباس حبيب
[ايران]

● نهى احمد صوفه
ابوظبي [الامارات]

● خديجة محمد سندي
المدينة [السعودية]

● ابوبكر عبد القادر
الخرطوم [السودان]

● حسن بروس
المهدية [تونس]

● رافت جواد ابو لبده
راس الخيمة [الامارات]

● افشين غالب عادي
الدوحة [قطر]

● خميس احمد حسن
الاسكندرية [مصر]

● ياسر محسن المهنا
المنامة [البحرين]

● محمد جمال الدين
القاهرة [مصر]

● مجدي صالح محمد
صنعاء [اليمن]

● براء معروف قريحة
طرابلس [لبنان]

● حمود سالم التميمي
حائل [السعودية]

● محمد خليفة عبيد
دبي [الامارات]

● يوسف الريح احمد
واد مدني [السودان]

● احمد راشد السجوتي
الدوحة [قطر]

● فاطمة محمد المريمي
الشارقة [الامارات]

● محمد دويك
[تونس]

● توفيق الفريشه
مكناس [المغرب]

● مريم علي حسن
عراد [البحرين]

● مي حامد العبدولي
الشارقة [الامارات]

● وفاء حسن ناصر
[اليمن]

● حمود فريد
ام الهيمان [الكويت]

● عزوز سعد الجودي
مكة المكرمة [السعودية]

● عبد الله حمد مطر
صحار [سلطنة عمان]

سر التفاحات الثلاث

يكتبها : جمال سليم

يمكنكم ان تصدقوا هذه القصة، ويمكنكم ان تقولوا انها لا يمكن ان تقع فى هذا العالم لكنها على كل حال قصة قديمة ويتوارثها الابناء عن الآباء والاجداد .

كان فى قديم الزمان فتاة جميلة اسمها « اتلانتا » ، وكانت الابنة الوحيدة للملك الذى كان يحبها جدا ويلبى لها كل طلباتها ، وعندما تقدم عدد من الامراء طالبين الزواج منها فانها رفضتهم واحدا وراء الآخر ذلك انهم لم يستطيعوا ان يتفوقوا عليها فى سباق الجرى، فقد كانت تسبقهم، ولذا فقد قالت لابيها الملك :

ـ لن اتزوج يا ابى إلا الشاب الذى يسبقنى ، اما الشاب الذى يتقدم للزواج منى واسبقه انا فيجب ان يموت .

ووافقها الملك ، الذى كان دائم التفكير فى سرعتها الغريبة فى الجرى، فقد كانت تسابق الحيوانات والطيور ، وكانت احيانا تسابق الريح ..

وفكر ضباط الملك ، ان « اتلانتا » تزداد جمالا كل يوم وتزداد سرعة فى الجرى، ولا احد يستطيع ان يسبقها ولذا فقد كان يموت كل يوم شاب او ضابط.وقد احجم الباقون من الامراء والضباط عن التقدم للزواج منها خوفا من فشلهم فى السباق والذى يؤدى بهم الى الموت .. فماذا يفعلون ؟

تركوا الايام تقول كلمتها فى هذا الامر، واثقين انه لن تمر سوى ايام معدودات وتضطر « اتلانتا » الى الزواج من احدهم ..

لكن يبدو ان الزمن لم يكن فى صالحهم، فقد وصل الى المدينة شاب سمع بجمال « اتلانتا » وكان يدعى « هومر » وهو اسم لشاعر اغريقى قديم ، وكان

« هومر » رقيقا مهذبا، طويل القامة ، ذا عينين قويتين ، وشعر اسود طويل، وطرق باب القصر الملكى وقال للوزير الاول انه جاء من بلاد بعيدة عندما سمع بأن اميرة هذه البلاد ذات جمال ساحر ولذا فهو يريد ان يتزوجها ، وعند هذا الحد من الكلام ظهرت الاميرة « اتلانتا » فحياها « هومر » وصارحها برغبته فى الزواج منها. لكنها اشفقت عليه من الموت ، فلما سألها عن السبب قالت له لان من يفشل فى السباق معها يُقتل عند نهاية السباق، وعندئذ سألها :

ـ وكيف تعرفين اننى سأفشل فى السباق.. ؟

اجابت :

ـ كل من سابقنى كان مصيره الموت ، ولا اريدك ان تموت مثلهم .

ـ لقد قلت لابى ، اننى لن اعود إلا ومعى زوجة ، وهذه الزوجة هى انت .. ؟

ـ اخشى الا تستطيع ان تبر بوعدك لابيك ..

قال لها « ما عليك الا ان تحددى موعد السباق »

قالت له « اننى متأكدة اننى سأتغلب عليك وسيكون آخر يوم فى حياتك »

اجابها « اننى أصر على السباق »

وهكذا تحدد موعد السباق فى صباح اليوم التالى .. ولم يذهب « هومر » الى اى مكان ليقضى فيه ليلته ، انما ذهب الى العرافة التى تسكن فى كهف بالجبل العالى، وسألـها أن تساعده ، فأعطته ثلاث تفاحات ذهبية ، وقالت له عما يفعله بها ..

وجاء صباح اليوم التالى واجتمع الملك والامراء ليشاهدوا السباق، واستعد حامل السيف الملكى لقطع رقبة الشاب « هومر » عندما يفشل فى السباق، ولذا فقد همست « اتلانتا » فى اذن « هومر » أن ينسحب من السباق لانها بدأت تحبه ولا تريده ان يموت ، لكنه رفض .

وبدأ السباق باشارة من الملك ، وفى البداية تركته « اتلانتا » يسبقها قليلا، ثم تابعته ، واصبحت الى جواره ، وعندئذ القى وراءه تفاحة ذهبية ، ورأتها

« اتلانتا » وكانت تعجب بالاشياء الجميلة ، ولذا فقد توقفت والتقطتها ، وظلت تنظر اليها مبهورة ، وكان هومر قد سبقها قليلا، وعندئذ حملت التفاحة معها وواصلت الجرى، وعندما ادرك « هومر » انها تكاد تلحق به القى بالتفاحة الثانية وكانت اجمل من الاولى فانحنت عليها « اتلانتا » والتقطتها واخذت تتأملها مليا ، وكان « هومر » قد سبقها ، فعادت الى مواصلة الجرى، وما كادت تلحق به حتى القى التفاحة الثالثة ، وكانت اجمل من التفاحتين السابقتين ، وظلت « اتلانتا » تبحث عن التفاحة الثالثة بين الحشائش التى على جانب الطريق حتى وجدتها ، فأخذتها واحتضنتها كشىء عزيز ، واخذت تتأملها وتقارن بينها وبين التفاحتين السابقتين .. ثم تنبهت آخر الامر الى السباق، وعندئذ وجدت « هومر » قد سبقها كثيرا، وعرفت لماذا القى هو بالتفاحات الثلاث، واسرعت بالجرى لتلحق به لكنه كان قد بدأ فى رحلة العودة حيث يستقبله الملك والامراء ويعلنون هزيمة « اتلانتا » لاول مرة . ومن هنا فقد استماتت « اتلانتا » فى السباق لتعويض ما فاتها وجرى الغضب فى عروقها وادركت انه خدعها ، وانها يجب ان تلحق به وتسبقه ، ويبدو انه لم يعد لديه تفاحات ذهبية ليلقيها، وجرت بكل ما تملك من مهارة وقوة، ولكن المسافة بينهما ظلت ثابتة .. واخيرا وصل « هومر » الى نهاية السباق حيث كان الملك يقف وقد استبدت به الدهشة ، ولم يستطع ان يمد يده ليصافح الفائز ، انما انتظر وصول ابنته ، وسألها .

ـ اكان فى الامر خدعة ياابنتى .. ؟

قالت للملك :

ـ لا ، لم يكن فى الامر خدعة.لقد اوشكت ان اسبقه فى الجرى لكنه سبقنى فى الذكاء ولذا فسوف اتزوجه .

وهكذا احتفلت المملكة بزواج اميرتها من الشاب « هومر » الذى عاد الى بلاده ومعه زوجته « اتلانتا » وعاشا فى سعادة وهناء ..

■ تمـــت ■

مع الباعة وفي المكتبات
مجلد ماجد رقم ١٨
ماجد
المجلد الثامن عشر
من ٢٢ سبتمبر ١٩٨٢م
الى ٢٤ نوفمبر ١٩٨٢م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد

الشجرة الأسيرة ..

في قريتي السمراء — كانت لنا شجرة
خضراء طول العام — مزهوة ، نضرة
وذات صبح .. مُرّ — غابت به الشمس
هبت رياح الغدر — فاهتزت النفس
وارتاعت الأطيار — وناحت القدس
فعدونا المحتال — احتل بلدتنا
لتهاجر الأفراح — من وجه قريتنا
ورحلت يا أطفال — عن دارنا الحلوة ..
لكنني سأعود — بالحق ، بالقوة
للشجرة الخضراء — للنهر ، للعصفور
فأطارد الأشرار — من بيتنا المقهور !

●●●

شعر : أحمد زرزور — رسوم : مصطفى رحمة

في الحديقة

قالت الورده للياسمينة

ـــ أنت لا شوك لك

فأجابت الياسمينه:

ـــ نعم لا شوك لي. ولكن ما حاجتى الى الشوك ؟

فقالت الورده:

ـــ كي يحميك

فقالت الياسمينه:

ـــ لست بحاجة الى حماية لانتني لا اعداء لي. ومع ذلك فانا لي ساق طويله اتسلق بها على السياج فلا احتاج الى شوك.

لم يرضِ هذا الكلام الورده فقالت:

ـــ انت تافهة ايتها الياسمينة، ولا شأن لك.

فقالت الياسمينة بتواضع:

ـــ لماذا انا تافهة ايتها الورده ؟

ـــ فأجابت الورده:

ـــ لانك لا تزرعين الا في الاطراف من الحدائق. اما انا فمكاني في وسط الحدائق وفي الصداره منها.

فما كان من الياسمينة الا ان ابتسمت وادارت ظهرها للورده ثم اطلت على الشارع تتسلى بمشاهده المارة.

غضبت الورده من تصرف الياسمينه فقالت لزهرة فم السمكة:

ـــ انظري الى الياسمينة كم هي مبتذلة انها تتلصص على الماره طوال الوقت.

كانت زهرة فم السمكة تعيش بجوار الورده.

وكانت تخاف من شوكها الذي لا تملك سلاحا مثله.

لذلك قالت زهرة فم السمكة:

ـــ حقا هي مبتذلة.

وتابعت الوردة استغابتها لجارتها الياسمينة .

انها رخيصة تماما.

فجارتها زهرة السمكة في استغابتها تملقا:

ـــ نعم رخيصة تماما، فأين هي من رزانة الورد وتَرَفعِه ؟

قالت الورده:

الياسمين لا يملك شيئا من عزة النفس.

فتساءلت زهرة فم السمكة:

وكيف ذلك ؟

فقالت الورده:

ـــ هي تتظاهر بالكبرياء فقط. ولكنها في الحقيقة تبذل نفسها للرائح والغادى حتى تفرش بساطا من ازهارها تحت الاقدام.

فقالت زهرة فم السمكة المتملقة:

ـــ نعم الياسمين زهر رخيص يترامى على الاخرين.

ما احلى الترفع

فقالت الورده:

ـــ ان ترامبها المخجل يلحق المهانة بنا نحن الأزهار .. فيا للعار.

قالت زهرة فم السمكة:

ـــ لو كان لي مثل قدرتها على الارتفاع فوق الاسيجة ومثل رائحتها الفواحة لجعلت

نفسي اكثر تعززا ولحجبت ازهـاري عن الغير.

فقالت الورده:

ـ حقـا الياسمـين ليس اهلا للعيش في الامكنة المرتفعة.

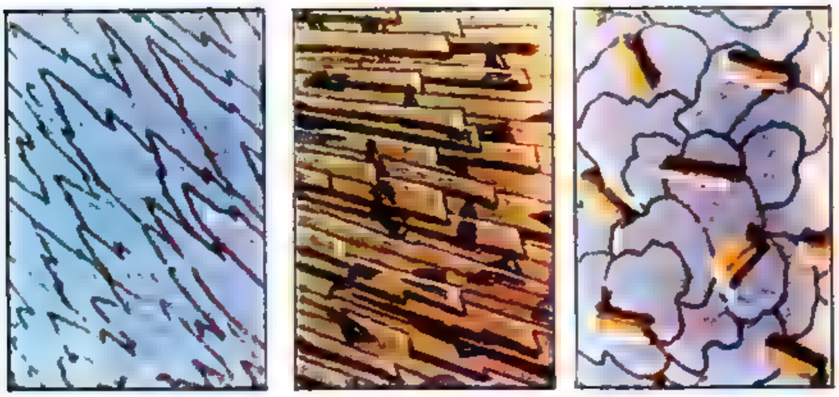
انزعج السرو من تآمر الورد وزهر فم السمكة على الياسمين فقـال وقد ضـاق صدره بما سمع ولم يستطع عنه سكوتا.

ـ كفى غيبة ايها الاصدقاء. الياسمين زهر متواضع كريم. يبذل ازهاره دون ضوضاء، ويعطي بصمت. انه ينزل الى الناس اذا لم يستطيعوا ان يرتفعوا اليه. فليت كل الازهار في مثل سخائه وتواضعه.

فوجىء الورد وزهر فم السمكة بكلام السرو وافتضاح امرهما امامه فاحمرّ بعض الورد من الخجل وبعضه اصفرّ من الخوف ووقع المفاجأة.

اما زهر فم السمكة فأراد ان يتكلم لكن الكلمات جمدت في حلقه ولم يجد الى اليوم ما يدافع به عن نفسه امام شجرة السرو التي نطقت بالصدق. فظل فمه مفتوحا وعجز عن قول أي شيء.

سبيكة تحت المجهر



ان اكتشاف العديد من المعادن الجديدة، وبالتالى انواع جديدة من السبائك المعدنية خلال القرن التاسع عشر،رافقته اول محاولات علمية جدية لدراسة وتحليل وتفسير تركيب المعادن وعناصرها.. أما الآن، فى عصر التكنولوجيا المتطورة والعلوم المتقدمة، فالحاجة تستدعى باستمرار توفير العديد من انواع السبائك المعدنية، لتلبية الاحتياجات المتزايدة والمستحدثة للصناعات الحديثة.. وخصوصا فى مجال صناعة الطيران والفضاء وصناعة السيارات، والصناعات الميكانيكية، على سبيل المثال لا الحصر.

والسبائك يمكن تصنيفها حسب عدد المعادن التى تدخل اصلا فى تركيبها. فهى تبدأ من الابسط (مزيج من معدنين فقط) الى الاكثر تعقيدا (ثلاثة معادن او اربعة او خمسة.. او اكثر) واكثر السبائك المستخدمة فى الصناعات يدخل فيها النحاس والحديد والالمنيوم والنيكل والكروم والمجنيزيوم والرصاص. وهناك عدة انواع اخرى من المعادن تدخل فى تركيب سبائك لها صفات واستخدامات خاصة.

يبقى ان نعرف ان المعادن التى تدخل فى تركيب السبائك تمتزج ببعضها البعض بنسب وطرق مختلفة، وهذا يظهر جليا لو نظرنا اليها وتفحصناها من خلال عدسة الميكروسكوب: ففى بعض السبائك تبقى حبيبات او بلورات المعدن مستقلة بنفسها ضمن بلورات المعدن او المعادن الاخرى داخل السبيكة.. وفى سبائك اخرى تختلط بلورات المعدنين الى حد ما، بحيث تحتوى بلورات المعدن الاولى على بعض بلورات المعدن الاخر.. كما ان المعدنين يمكن ان يذوبا فى بعضهما ويندمجا تماما ليصبحا مزيجا متجانسا داخل السبيكة الواحدة.

من أعالي الجو ... الى أعماق المحيطات

«أوجست بيكار» عالم فيزياء ومهندس سويسري ولد عام ١٨٨٤ وتوفي عام ١٩٦٢.. أنهى دراسته الجامعية في مدينة «بال» السويسرية، واصبح استاذا في معهد الصنائع بمدينة زيوريخ، ثم في جامعة بروكسل عاصمة بلجيكا. وقد ذاع صيته بفضل استكشافاته الرائدة لطبقات الجو العليا وأعماق البحار والمحيطات.. فقد صمم بالونا خاصا وصعد على متنه الى ارتفاع ٥١ الفا و ٧٧٥ قدما في الجو عام ١٩٣١ ثم الى ٥٥ الفا و ٥٧٧ قدما في العام التالي. بعد ذلك ركز اهتمامه على دراسة الاعماق. فصمم غواصة علمية صغيرة، ونزل بواسطتها الى عمق ١٠ آلاف و ٣٣٥ قدما عام ١٩٥٣ ثم الى عمق ١٢ الفا و ١٣٩ قدما عام ١٩٥٦.

● اوجست بيكار ●

أما جان فيليكس، شقيق اوجست بيكار التوأم فكان كيميائيا ومهندسا متخصصا في مجال الطيران. وقد هاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩١٦، واصبح استاذا في الهندسة الملاحية والفضائية بولاية مينسوتا عام ١٩٣٧. وفي عام ١٩٣٤ صعد مع زوجته على متن بالون خاص الى ارتفاع ٥٧ الفا و ٩٧٩ قدما.. وقد توفي بعد شقيقه اوجست بعام واحد.

أما جاك، ابن أوجست بيكار، فقد سار على خطى والده في استكشاف الاعماق.. وقد حقق انجازا مثيرا وهاما عام ١٩٦٠ عندما نزل مع الامريكي «دونالد والش» على متن الغواصة العلمية «ترييست» ووصل الى عمق ٣٥ الفا و ٨٠٠ قدم في «حفرة ماريانا» بالمحيط الباسيفيكي.

بلاد الجبال الجليدية .. والينابيع الحارة

● ريكيافيك .. عاصمة ايسلندا ●

ايسلندا بلد اوروبى شمالى، وجزيرة فى شمال المحيط الاطلنطى.. وهى تمتد بطول ٣٠٠ ميل تقريبا وعرض ١٩٠ ميلا، ويقارب عدد سكانها ٢٢٥ الف نسمة.. الجزيرة ذات مناخ بارد يلطف من حدته مرور تيار (جولف ستريم) البحرى الدافىء قرب شواطئها.. تعتبر ايسلندا اكثر بقاع الارض تأثرا بالبراكين ونشاطاتها. اذ ان ٢٠ فى المائة من مساحتها الاجمالية مغطاة بطبقات الحمم المتجمدة التى سالت وانتشرت بعد العصر الجليدى، وهو احد العصور التى مرت بها الارض قديما خلال مراحل تطورها الجيولوجى.. وتشكل الجبال المغطاة بالجليد الدائم نسبة ١٠ فى المائة من اراضى ايسلندا. ويعتبر احد هذه الجبال الجليدية فى الواقع اضخم ما فى اوروبا.. ويتميز هذا البلد ايضا بانتشار ينابيع المياه الحارة الطبيعية التى تفور وتتفجر من باطن الارض البركانية الاصل. ويبلغ عدد هذه الينابيع الساخنة المسماة (جيزر) ٧٠٠ فى انحاء ايسلندا، ويستفاد منها بشكل واسع فى التدفئة المنزلية ضمن شبكة امدادات منظمة.. وبما ان البلاد باردة بسبب موقعها الجغرافى، فهى فقيرة بانواع النباتات المزهرة، ولا ينمو فى اراضيها سوى ٤٤٠ نوعا فقط (حوالى ٢٠٠٠ نوع فى بريطانيا على سبيل المقارنة). اشهر طيور ايسلندا النسر ذو الذيل الابيض والصقر الايسلندى وطائر القطا.. اشهر حيواناتها الثعلب القطبى.. يبقى ان ايسلندا ليست موطنا للفراشات على انواعها.

من كل بستان زهرة

● أضخم انواع الحلزون البري هو النوع الافريقي «المارد» وقد تم العثور على نموذج ضخم منها في سيراليون في يونيو ١٩٧٦. ويبلغ وزنه ٦٥٠ جراما وطوله ٣٤٫٣ سنتيمتر.

● أعلى اعمدة كهرباء في العالم تقع عبر مضيق مسينا بين جزيرة صقليه وكالابريا في طرف ايطاليا الجنوبي الغربي. وتمتد خطوط التحويل الكهربائية مسافة ٣٦٢٧ مترا بين العمودين وهما عبارة عن برجين احدهما في صقليه (يرتفع ٢٠٥ أمتار) والاخر في كالابريا (ارتفاعه ٢٢٤ مترا)... أما اطول امتداد في العالم للخطوط الكهربائية فيوجد في النرويج ويبلغ طوله ٤٨٨٨ مترا.

● اغزر بئر ارتوازية من حيث منسوب المياه المتدفقة منها توجد شمالي غربي مدينة اورلاندو بولاية فلوريدا. وقد بلغت طاقتها الانتاجية عام ١٩٧٣ بين ١٦ و ٢٠ الف جالون ماء في الدقيقة.

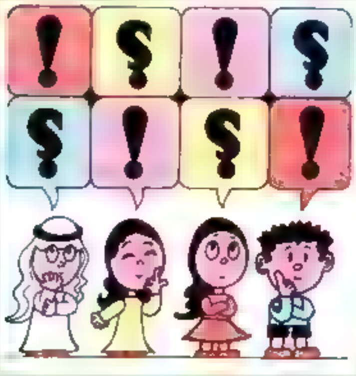
● أكبر انواع المحار او الاصداف البحرية توجد في مناطق الشعاب المرجانية بين المحيطين الهندي والهادي. وقد تم العثور على صدفة من هذا النوع عام ١٩١٧ بلغ طولها ١٠٩٫٢ سم وارتفاعها ٧٣٫٦ سم ووزنها ٢٦٢٫٩ كيلوجرام. وهي معروضة حاليا في متحف التاريخ الطبيعي بنيويورك.

● الافعى التي تملك اطول انياب هي أفعى الغابون التي تعيش في المناطق الاستوائية بأفريقيا.. احد النماذج مثلا وطوله ١٨٣ سنتيمترا بلغ طول نابيه ٥ سنتيمترات.

اعداد لبيب خير الله

زكية ... الذكية
حمد عمر
حجازى
لا .. لن أتركها لك ..!
أبي اشتراها لي أنا ..
طاخ
لن ألعب معك بعد الآن ولن أتحدث إليك ..
ماهذا ؟ هل أقمتما سوراً مثل سور برلين؟
لن ألعب معه بعد الآن .
ماهي حكاية سور برلين يا زكية ؟
AMERICAN SECTOR
SIE VERLASSEN DEN AMERIKANISCHEN SEKTOR
JUAN
VAYA CUB

وهل تشاجرت برلين الشرقية وبرلين الغربية، فأقامتا هذا الجدار بينهما؟
لا بعد حدث شيء، لكن بين الحلفاء الذين يحتلون برلين
لماذا؟
بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، وهزيمة هتلر سقطت برلين في أيدي الأمريكان والسوفييت والإنجليز والفرنسيين، بعد أن دمروها تماما.
احتلوا برلين وقسموها الى أربعة قطاعات، كل منهم سيطر على قطاع
وفي عام ١٩٦١ أقام السوفييت حائط برلين مكان الأسلاك الشائكة بعد أن اختلفوا مع بقية الحلفاء.
وينتقل الناس من برلين الغربية إلى برلين الشرقية عن طريق البوابات بعد التفتيش الدقيق.
ماذا تفعلين؟
أهدم سور برلين!



١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة او اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة اسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير

الرسام نسى ان يكتب الكلام " هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

- اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« مَنَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُرِيبٍ »
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة (ق). ما رقمها ؟
٢ ـ ما معنى : مُرِيبٍ ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفي تحت التمرين

- تخيل انك صحفي وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط
- ما هي الأسئلة التي ستوجهها اليها ؟

شخصية هذا الأسبوع

(الفنانة الكويتية)
سعاد العبدالله

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤ خيال من ؟

● هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟.. مع العلم أنه من أبرز السياسيين الذين قادوا بلادهم الى النصر خلال الحرب العالمية الثانية ؟

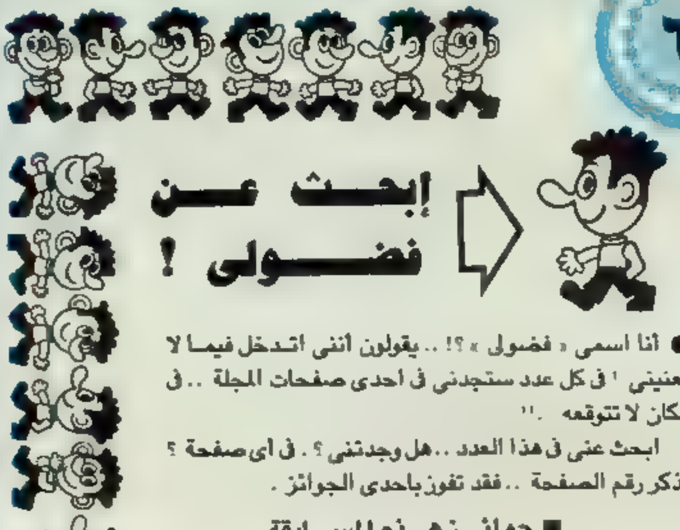
■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦ إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه .!!
ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى اى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٧ أكمل الرسم

● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطـــريق ؟

● البحر ملىء بالحيتان .. وهذا البحار لا يعرف كيف يتفادى مناطقها الخطرة.. هل تستطيع مساعدته للخروج من هذا المأزق ؟

■ جوائـــز هــذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩ غـــير معقـــول !

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هـذا الـرسم ..شيء واحد فقط غير معقــول .. ولا يتفق مع الـرسم .. هل تعرفه ؟

■ جوائـــز هــذه المســابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حـــروف وأرقـــام !

● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التي تقابلها في الترتيب .. مثــلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكـذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

● ٢٢ - ٢٥
● ٢٤ - ١٨
● ١ - ٢٣ - ٢٣ - ٢٦

أ = ١	ب = ٢	ت = ٣	ث = ٤	ج = ٥	ح = ٦	خ = ٧
د = ٨	ذ = ٩	ر = ١٠	ز = ١١	س = ١٢	ش = ١٣	ص = ١٤
ض = ١٥	ط = ١٦	ظ = ١٧	ع = ١٨	غ = ١٩	ف = ٢٠	ق = ٢١
ك = ٢٢	ل = ٢٣	م = ٢٤	ن = ٢٥	هـ = ٢٦	و = ٢٧	ي = ٢٨

■ جـوائــز هــذه المسـابقـة
● [٧] جــوائــز قيـمـة كـل منـهـا ١٥ درهـمـا

١١ لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية

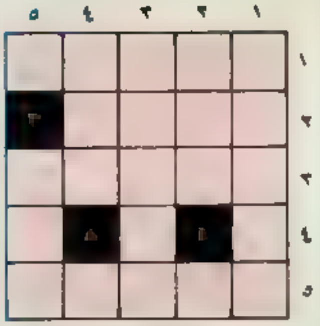
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ ـ ● غَضّ . ٢ ـ ● غطّ . ٣ ـ ● غَطْرَف .

■ جوائز هذه المسابقة

■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

١٢ الكلمات المتقاطعة



● كلمات افقية :

١ ـ من مواد البناء .

٢ ـ حبوب صغيرة .

٣ ـ مائدة .

٤ ـ .....

٥ ـ صور مختلفة .

● كلمات راسية :

١ ـ ماوى الحيوانات .

٢ ـ ثلاثة ارباع (سماء)

٣ ـ لتنظيف الأسنان .

٤ ـ من الحشرات .

٥ ـ كلمة اهل (مبعثرة) .

■ جوائز هذه المسابقة

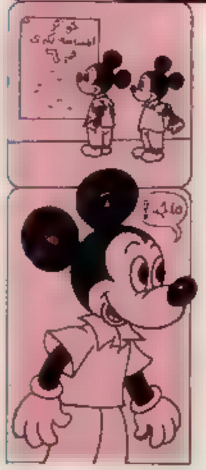
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٦]

جوائز قيمة للمئات من الفائزين

● يستطيع كل الأصدقاء أن يشتركوا في هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح في الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة .

● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمئات من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها أحد .



قص هذه البطاقة واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة

الفائزون في مسابقات العدد ٢٤٧

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هي :
١ ـ الآية رقم (٤٨) من سورة (فُصِّلت) .
٢ ـ (وظنوا ما لهم من مَحيص) .. أي ايقنوا الا مهرب لهم من العذاب .

الفائزون :

٢٠ درهما لكل من الاصدقاء :

١ ـ أميرة عبد الله حامد ـ مدرسة هند الابتدائية ـ رأس الخيمة ـ الامارات
٢ ـ هشام يحيى الدين سيد ـ مدرسة الوردية ـ دبي ـ الامارات
٣ ـ رأفت تيسير محمد صقر ـ متوسطة الفاروق ـ تبوك ـ السعودية
٤ ـ محمود محمد عبد الرحمن ـ مدرسة بنها الاعدادية القديمة بنين ـ محافظة القليوبية ـ مصر
٥ ـ اياد محمد امين حجاز ـ مدرسة ابن القيم المتوسطة بنين ـ ام الهيمان ـ الكويت
٦ ـ عز الدين محمد خير عبد الرحمن ـ مدرسة المايقوما (٢) الابتدائية بنين ـ الخرطوم ـ السودان
٧ ـ ريم الملاح ـ مدرسة هدى شعراوي ـ دمشق ـ سوريا
٨ ـ الاسماعيلي عبد الغفور ـ مدرسة السعادة المختلطة ـ مكناس ـ المغرب
٩ ـ احمد محمد المصباحي ـ مدرسة الاهلية النموذجية ـ صنعاء ـ اليمن
١٠ ـ علي خالد احمد السيد ـ مدرسة الشمال الابتدائية ـ الرويس ـ قطر

صحفي تحت التمرين

كانت شخصية الاسبوع التي وجهت اليها الأسئلة ، لاعب كرة القدم البرازيلي بيليه .. وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة ، الذين وجهوا أهم الاسئلة ، وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما

اسئلة الصديق اسامة احمد الشويخ ـ مدرسة تبالة الابتدائية ـ بيشه ـ السعودية
١ ـ كم هدفا سجلته في حياتك ؟
٢ ـ ما هي أحسن مباراة لعبتها ؟
٣ ـ بماذا تنصح اللاعبين الناشئين ؟

اسئلة الصديق طارق الشيخ علي محمد ـ مدرسة الحارة الثانية الابتدائية ـ الخرطوم ـ السودان
١ ـ من هو خليفتك في الملاعب في رايك ؟
٢ ـ هل تؤيد تنظيم منافسات كأس العالم بالمكسيك ؟
٣ ـ هل كنت تتوقع فوز ايطاليا في كأس العالم بأسبانيا ؟

اسئلة الصديق وليد النيفر ـ مدرسة حي النور ـ صفاقس ـ تونس
١ ـ ما هو شعورك حين سجلت الهدف رقم ١٠٠٠ ؟
٢ ـ ماذا عن اعمالك بعد اعتزالك كرة القدم ؟
٣ ـ هل تنوي زيارة البلدان العربية ؟

حروف وأرقام

كلمة العدد كانت : بَشِّروا ولا تُنَفِّروا .
فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

١ ـ خالد عزالدين حسن ـ مدرسة النهضة الوطنية ـ ابوظبي ـ الامارات
٢ ـ عادل عبد الحميد السيد ـ مدرسة منيل الروضة الخاصة ـ القاهرة ـ مصر
٣ ـ علا محمد مسلم ـ مدرسة روضة الزهراء ـ ام القيوين ـ الامارات
٤ ـ لبنى نظير اسليم ـ مدرسة ابرق خيطان الابتدائية ـ الكويت
٥ ـ محمد حسين محمد علي ـ مدرسة ام درمان الاميرية ـ ام درمان ـ السودان
٦ ـ اسماء عصام الحضري ـ مدرسة تسيبة بنت كعب الابتدائية ـ السيب ـ سلطنة عمان
٧ ـ احمد عبد القادر علي ـ مدرسة عوف بن الحارث ـ المدينة المنورة ـ السعودية

أكمل الرسم

رسم الصديقة هدى علي رحومة ـ مدرسة المرج الاعدادية المشتركة ـ القاهرة ـ مصر
(الجائزة ٤٠ درهما)

رسم الصديقة حليمة عبد العزيز منصور ـ مدرسة مدينة عيسى الثانوية ـ قرية عالي ـ البحرين
(الجائزة ٣٠ درهما)

رسم الصديقة نضال سطا علي ـ مدرسة الابتدائية المنزه ٧ ـ حمام الانف ـ تونس
(الجائزة ٢٠ درهما)

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	م	ح	و	ر	■
٢	ن	ك	ر	ا	ن
٣	ا	ي	ن	■	ج
٤	ف	م	ه	ن	ا
٥	ق	ه	■	م	ر

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء:

١ ـ يحيى محمود الجوهرى ـ مدرسة سيف الدولة الثانوية ـ الفجيرة ـ الامارات

٢ ـ محمد عونى محمد ـ مدرسة بيت راس الثانوية ـ اربد ـ الاردن

٣ ـ هواش تركي مزعل ـ مدرسة عبد الرحمن الداخل ـ ام الهيمان ـ الكويت

٤ ـ طارق عاشور الامام ـ مدرسة العربية الليبية ـ اثينا ـ اليونان

٥ ـ احمد محمد عبد الرحمن المبيغ ـ مدرسة الخليج الثانوية ـ الظهران ـ السعودية

٦ ـ انعام النور حسن ـ مدرسة القاش المتوسطة بنات ـ كسلا ـ السودان

٧ ـ علاء عبد العزيز ـ مدرسة المتنبى الابتدائية ـ المنامة ـ البحرين

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :

١ ـ سهب .. أي أطال .

٢ ـ سوَّج .. أي أقام له سياجا أو سورا .

٣ ـ سوَّك .. أي تَدَلَّك بالمسواك .

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء :

١ ـ راشد احمد سعيد علي ـ مدرسة الخليل بن احمد الثانوية ـ خورفكان ـ الامارات

٢ ـ النخلي خالد ـ اعدادية وادى الذهب ـ القنيطرة ـ المغرب

٣ ـ فؤاد حسين شرهان ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ صنعاء ـ اليمن

٤ ـ دعاء حمدى امبابى عطا ـ مدرسة حفصة المتوسطة للبنات ـ السالمية ـ الكويت

٥ ـ ديما حمزة شراق ـ مدرسة القطيف الثانية ـ الدمام ـ السعودية

أجمل تعليق

● ٣٠ درهما للصديقة ومضة كمال محمد علي ـ مدرسة السادسة للبنات ـ بريدة ـ السعودية

وكان تعليقها (في بيتنا دب)

● ٢٥ درهما للصديق محمد علي محمود الحصان ـ مدرسة القاسمية الابتدائية ـ رأس الخيمة ـ الامارات

وكان تعليقه (هات له برنامج عالم الحيوان)

● ١٠ دراهم للصديق عبده احمد عوض زبيرى ـ مدرسة الثورة الثانوية ـ اليمن

وكان تعليقه (مافيش حد أحسن من حد)

● ١٠ دراهم للصديق سامح خميس موسى الحليان ـ مدرسة ابن خلدون ـ الشارقة ـ الامارات. وكان تعليقه (سهرة عائلية)

● ١٠ دراهم للصديق محمد ابراهيم عبد الله ـ مدرسة الأقصر الثانوية التجارية ـ مصر. وكان تعليقه (انها حقا عائلة محترمة !)

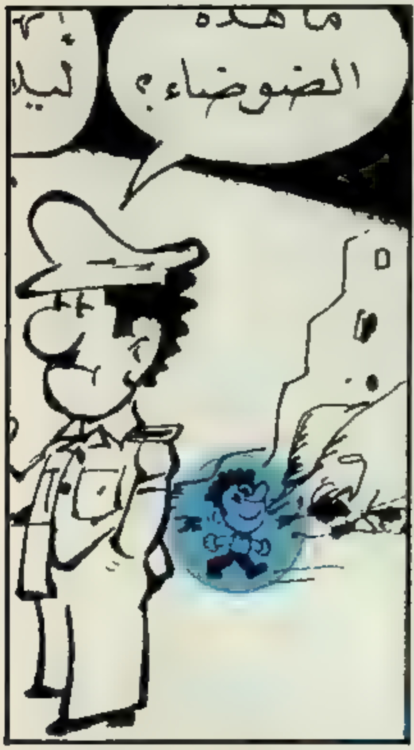
● ١٠ دراهم للصديق هيثم نادر محمد عزت ـ مدرسة السالمية الثانوية ـ السالمية ـ الكويت

وكان تعليقه (سهرتنا حلوة الليلة)

● ١٠ دراهم للصديق محمد اسماعيل سعد الدين ـ مدرسة الكلاكلة الابتدائية ـ الخرطوم . السودان

وكان تعليقه (اصل وصورة)

ابحث عن فضولي !



صورة فضولي كانت في صفحة (٥٢)

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:

١ ـ ايلى دياب ـ مدرسة الشويفات ـ ابوظبى ـ الامارات

٢ ـ مسعود جار الله مسعود ـ مدرسة ابى عبيدة الاعدادية بنين ـ الدوحة ـ قطر

٣ ـ حاتم احمد محمد ـ مدرسة الازهار الابتدائية ـ القاهرة ـ مصر

٤ ـ محمد حسن احمد وهبه ـ مدرسة الفاروق الابتدائية ـ سلطنة عمان ـ البريمي

٥ ـ علاء الدين حسن عبد المجيد ـ مدرسة مشعان الخضير الخالد ـ الرميثية ـ الكويت

٦ ـ سلطان خورشيد ـ مدرسة الثغر النموذجية ـ جدة ـ السعودية

٧ ـ بوشتى محمد امين ـ مدرسة التقدم المتوسطة ـ القنيطرة . المغرب

كاريكاتير

الصديق أسامة سيد محمود ـ مدرسة ليسيه الهرم ـ الجيزة ـ مصر
(الجائزة ٤٠ درهما)

الصديق مجد محمد مراد ـ مدرسة أم حبيبة المتوسطة ـ الكويت
(الجائزة ٣٠ درهما)

الصديق أحمد حسن المليجي ـ مدرسة رياض الاطفال الاهلية ـ السعودية
(الجائزة ٢٠ درهما)

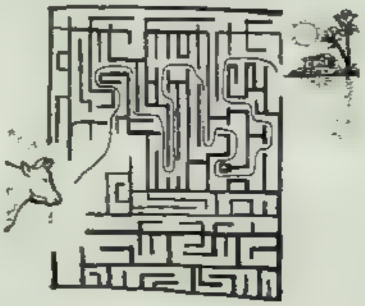
خيـال مـن ؟

كان الخيال للرئيس السوداني جعفر نميري .

فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :

١ ـ عماد شفيق الحوراني ـ مدرسة الراشدية الثانوية ـ عجمان ـ الامارات
٢ ـ رائدة محمود خلف ـ مدرسة التاج الثانوية للبنات ـ عمان ـ الاردن
٣ ـ ياسر السيد حجازي ـ مدرسة القناة الاعدادية ـ بورسعيد ـ مصر
٤ ـ احمد سامي احمد عبد المنعم ـ مدرسة الشعب المتوسطة بنين ـ الشعب ـ الكويت
٥ ـ خالد عمر عبد الرازق ـ مدرسة ام درمان الجديدة شمال ـ ام درمان ـ السودان

أيـن الطـريق ؟



فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :

١ ـ شيخة بطي حميد بن بشير ـ مدرسة أمنة بنت وهب ـ دبي ـ الامارات
٢ ـ خليل ابراهيم النعيمي ـ مدرسة اوال الابتدائية ـ سترة ـ البحرين
٣ ـ المعز عمر يوسف ـ مدرسة الاميرية الابتدائية ـ القضارف ـ السودان
٤ ـ جابر سالم جابر الحرمي ـ مدرسة المعهد الديني الثانوي ـ الدوحة ـ قطر
٥ ـ خميس عبد الله الراشدي ـ مدرسة موسى بن نصير الاعدادية ـ السيب ـ سلطنة عمان
٦ ـ عبده طاهر حميد احمد ـ مدرسة عبد الناصر الاعدادية ـ صنعاء ـ اليمن
٧ ـ تمارا عبد الحميد مسافر ـ مدرسة الكاثوليك الثانوية للبنات ـ الزرقاء ـ الاردن
٨ ـ منصور الثاني رضا ـ مدرسة علال بن عبد الله ـ مكناس ـ المغرب

غـير معقـول !

الشيء غير المعقول في الرسم هو الصنبور المعلّق مع اللحوم ..

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء :

١ ـ سكينة حسين علي البحري ـ مدرسة صفية الابتدائية ـ أم القيوين ـ الامارات
٢ ـ يوسف خالد يوسف شراب ـ مدرسة الشمال الاعدادية للبنين ـ قطر
٣ ـ محمد ناصر علي الكميم ـ مدرسة الشهيد الزبيري ـ صنعاء ـ اليمن
٤ ـ المعز مرجان ـ المعهد الثانوي المهني ـ الرقاب ـ تونس
٥ ـ بتول ابراهيم عبد الله ـ مدرسة خديجة الكبرى ـ المحرق ـ البحرين

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آيــة ومعـنى

١ .... ٢ ....

....

حـــروف وأرقـــام

الكلمة هـي: ....

ابحـث عن فضـولـي

فضولـي موجـود في الصفحـة رقـم [ ]

كاركاتـير

اكتب التعليق هنا: ....

....

أجمل تعليق

....

اكمل الرســـم

غـــير معقـول

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

لغتنـا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....

خـــيال مـــن ؟

....

صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي :

١ ....

....

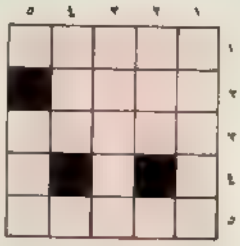
٢ ....

....

٣ ....

....

الكلمـات المتقاطعة



أيــــن الطريق ؟

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

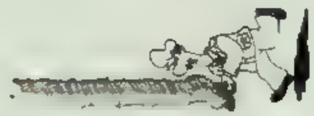
مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٥٢

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ....
السن : ....
المدرسة : ....
الصف : ....
العنوان : ....

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

الإنسانة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

لاحظت هذه الايام انك لا تقومين بأداء فريضة الصلاة بانتظام .. ولما سألتك عن سبب هذا التقصير .. فوجئت بك تقولين في بساطة : بسبب البرد ..!.. وحزنت من أجلك .. لأن الشيطان استطاع ان يتغلب عليك .. ويقنعك بأن النوم تحت الأغطية الدافئة خير من الوضوء .. وخير من الصلاة .. ومن يتغلب عليه الشيطان .. يقوده الى النار .. وأنا لا أحب ان تكون ابنتي من أهل النار .. فاحذري يا ابنتي وساوس الشيطان .. احذري نسيان الصلاة .. الصلاة عماد الدين .. ومن تركها هدم الدين .. وأنا أريدك مثالا للفتاة المسلمة .. فليرعاك الله .

ماما نورا

أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة أبلغ من العمر ١٤ سنة .. لي ثلاثة اخوة .. أصغر مني .. ومع ذلك يطالبني أبي ان انفذ أوامرهم .. ويقول : ان البنت يجب ان تكون في خدمة الولد .. انني أحس بالقهر .. والظلم .. وأدخل حجرتي وأبكي حتى لا يشعر بي أحد .. ويقتحم عليّ اخوتي الحجرة ويضربونني وكأنني طفلة ليس لها أي مشاعر .. ولا احساس .. حتى اصبحت أكرههم .. فماذا أفعل ؟

س . م .
السالمية ـ الكويت

●● لا أوافق على ان تكون البنت في خدمة الولد . ولكني مع العدالة والمساواة بين الاخوة والاخوات .. فلا تسلط .. ولا أوامر من احد على الآخر .. الوالدان فقط هما اصحاب الحق في الأمر والنهي .. واذا كان على البنت ان تخدم أسرتها .. فهي تساهم في اعمال البيت .. واعداد الطعام حتى تتعلم هذه الاشياء التي تعتبر ضرورية لها .. وعندما تقوم البنت بهذه الاعمال فليس معنى ذلك أنها مسخرة لخدمة اخوتها .. ولكنها تساهم بمجهودها من أجل اسعاد الأسرة .. وتساهم في اعداد نفسها لتكون ربة بيت ناجحة .

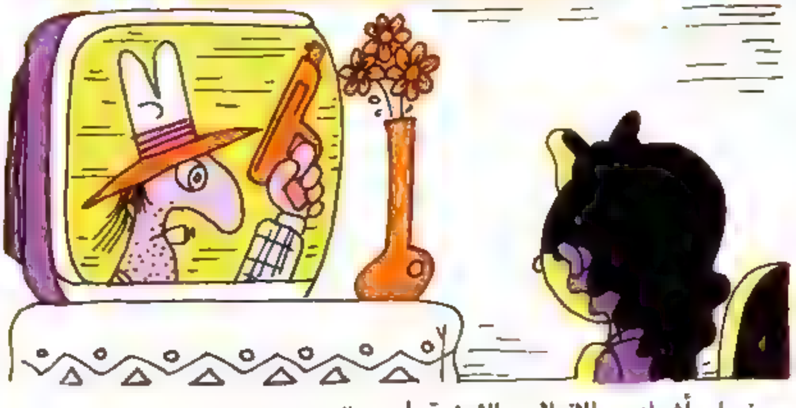
صديقات جديدات

● داليا محمود هيكل
ابوظبي (الامارات)

● مروة نجيب عبدالعزيز
المنصورة (مصر)

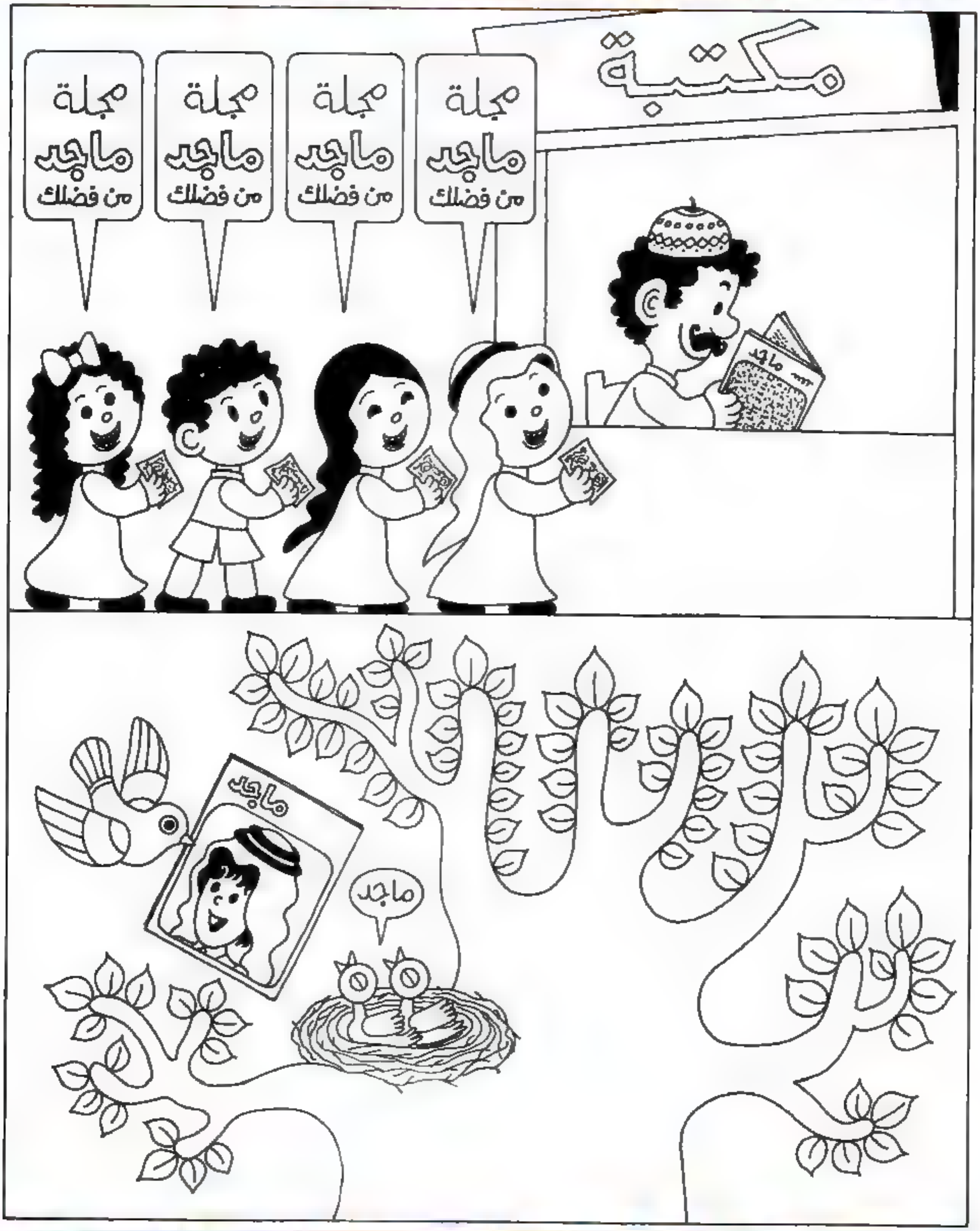
● نهلة علي ابو عوف
الخرطوم (السودان)

صفحة من مذكراتي

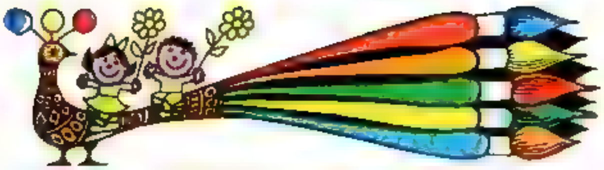


عندما أشاهد الافلام الاجنبية يتملكني الذعر.. لماذا يفعلون هذا ؟.. انه شيء مخيف حقا .. وعندما أنام أحلم بهذه الاشياء المخيفة .. هل أمنع نفسي من الجلوس امام شاشة التلفزيون ؟.. هذه الافلام تعذبني.. صديقتي ايضا تعذبني .. عندما انظر اليها اشعر بشيء يجذبني اليها .. وأشعر بالخوف منها ..!.. ماذا أفعل ؟ انني خائفة .. خائفة من كل شيء .. عندما أنظر الى هؤلاء الممثلين أشعر انهم من الحجر .. من الصخر .. قلوبهم خالية من الرحمة .. لا يعرفون شيئاً اسمه الرحمة .. أو العدل .. لقد كرهتهم .. وكرهت هذه الافلام .. لن أراها مرة أخرى .. لن أجلس امام شاشة التلفزيون .. لن أدعهم يخيفونني .. انهم ليسوا بشرا .. انهم جماد متحرك .. والآن أقول .. وداعا للخوف .

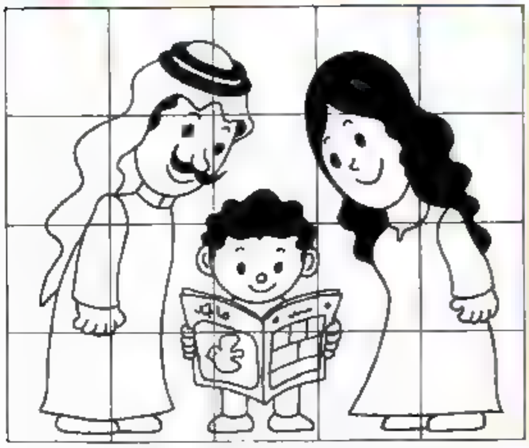
سوسن عبدالرحيم شعبان
الخرطوم بحري ـ السودان


مكتبة
مجلة ماجد من فضلك
مجلة ماجد من فضلك
مجلة ماجد من فضلك
مجلة ماجد من فضلك
ماجد
ماجد
ماجد

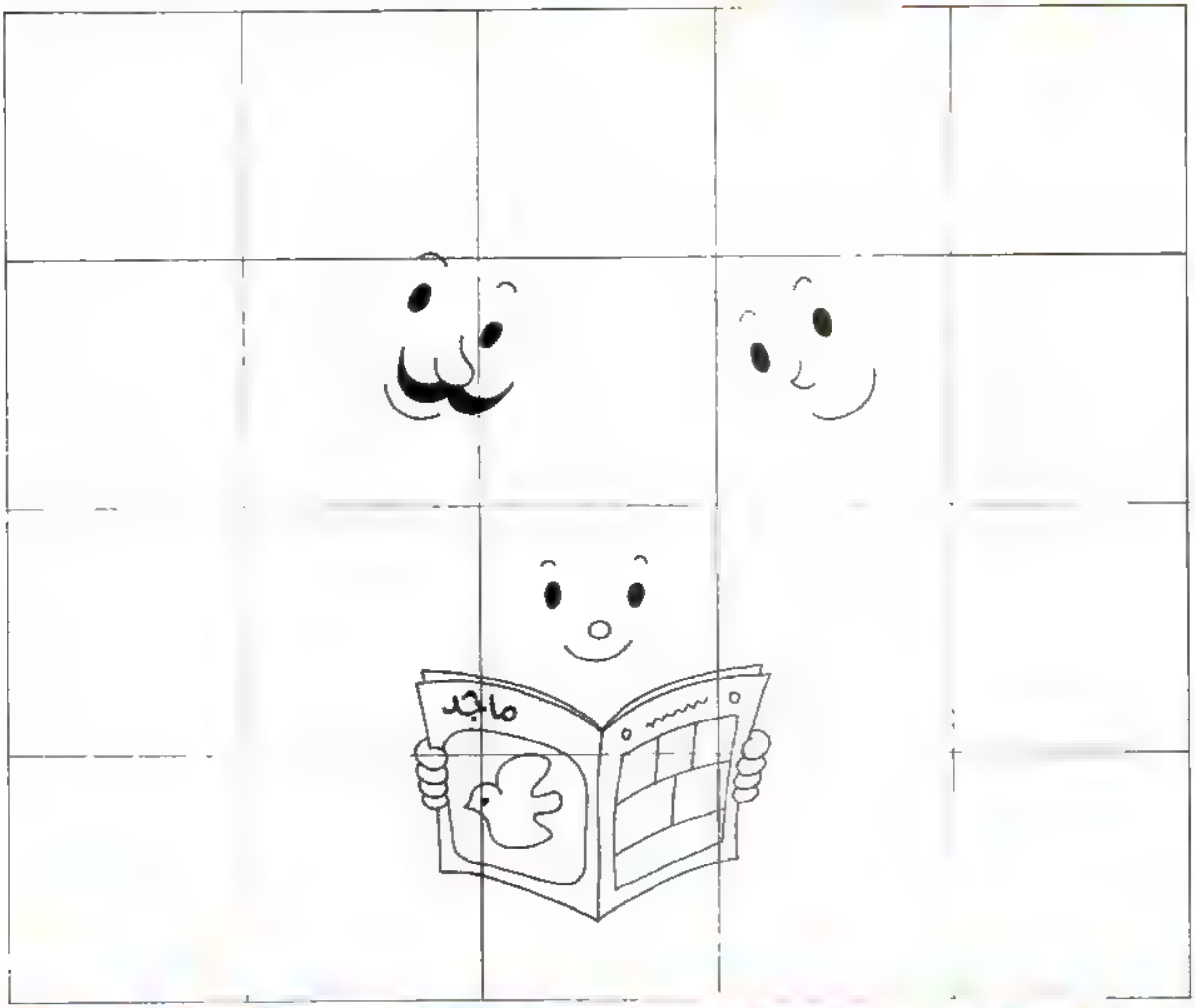
الرسم والتلوين



تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة ، حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل ثم قم بتلوينه



؟ ا ل غ ا ز ؟ الغاز ؟ ا ل غ ا ز ؟

١ ـ قوة ملاحظة ****

● تأمل الرسم جيدا .. ستجد آثار أقدام مجموعة من الحيوانات .. هل تستطيع معرفة كم نوعا من انواع الحيوانات تركت الآثار ؟

٢ ـ الكـلاب ********

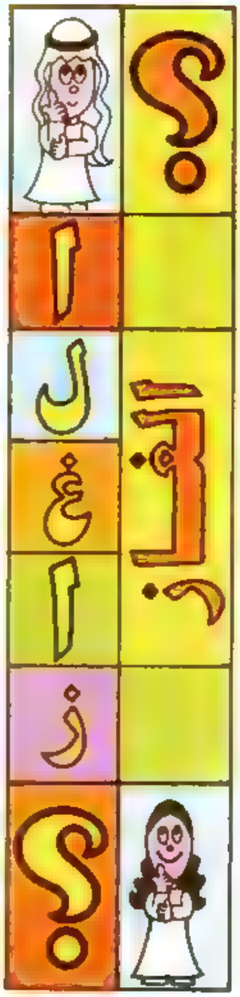
● هذا الولد هوايته تربية الكلاب .. وقد رسم لوحة سماهـا « الكلاب » .. هل تستطيع معرفة عدد الكلاب التى فى اللوحة ؟

٣ ـ فوازيـر ******

● قطار كهربائى .. يسير من الجنوب الى الشمال .. هبت رياح شرقية غربية .. فالى أى اتجاه يتجه الدخان ؟
(سليمة صالح ـ الاحساء ـ السعودية)

● شجرة بها ١٢ غصنا .. كل غصن به ٣٠ ورقة .. كل ورقة لونها أبيض وأسود .. فما هى ؟ (ياسمين مصطفى سحيم ـ ابوظبى)

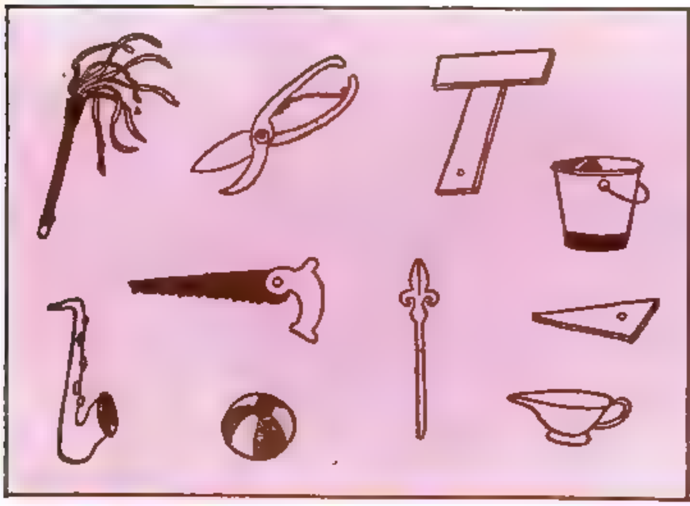
● شىء اذا أكل عاش .. واذا شرب مات .. فما هو ؟
(محمد السنارى ـ الحديدة ـ اليمن)



صورة أربط مابين النقـط بقلمك حسب بالأرقام ترتيب الارقـام.. ليكتمل الرسـم

٤ ـ حرف الميم ****************************

● أمامك عدة أشكال .. هل تستطيع معرفة الاشياء التى تبدأ بحرف الميم ؟



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول

النقيب خلفان والمساعد فهمان في
المهرجان السياحي
سيناريو محمد عامر ○ رسوم محمد سيرم
تلقينا هذه الدعوة اليوم لحضور المهرجان .
أبي ملالي جاهزة
ما حكاية هذا المهرجان ؟
هل ستأخذنا إلى المهرجان يا أبي ؟
حاضر .. عندما يجيئ موعده !
ما حكايتك اليوم يا فهمان ؟ أنت شارد الذهن !
ها ما زلت مشغول الذهن بالمهرجان . أليس كذلك ؟
نعم ..
المدير يريدكما ..
طلبتكما بخصوص المهرجان سيكون الزحام شديدا جدا .
أعددنا ترتيبات لحضور الأسر والأطفال لحمايتهم من الزحام !
المدير أصدر توجيهات لكل أقسام الشرطة خلال المهرجان . . . !!
كل الناس مشغولة به ..
حاضر .. اطمئني سآخذك أنت والأولاد إلى المهرجان .

إنه يحدث نفسه ويتهمني بأني أنا الذي أحدث نفسي
هل عدت لتحدث نفسك مرة أخرى ؟
اسمع يافهمان هذا المهرجان ....
فهمت. إنك تشك في كل شيء. سأجمع بيانات كاملة عن المهرجان
لماذا حددوا يوم ١٣ من الشهر لإقامة المهرجان ؟
اطمئن. سأجمع بيانات كاملة !
!؟
نعم .. أنا فهمان . ماذا تقول ..؟ نعم . يوم ١٣ من الشهر. آه! .. آه . فهمت .. مع السلامة .
شكوك النقيب في محلها هو دائما على صواب. حاسته البوليسية أقوى مني ربما من بدري!
هل أعددتم كل شيء ؟
نعم .. كل شيء جاهز!
سنخدع رجال الشرطة وننتصر عليهم ..
ستكون مفاجأة كبيرة لهم
إني أنتظر هذا اليوم بفارغ الصبر
اطمئن بقي أسبوع واحد!
هيا يا أبي لتأخذنا إلى المهرجان !
حاضر .. حاضر ..
فهمان! ماذا تنتظر ؟ نحن الآن مستعدون!
حاضر لماذا تأخر . ؟!
أخيراً .. ها هو .. !!!
!؟

نعم .. نعم .. فهمت .. اطمئن
هيا بنا إلى المهرجان ..
أخيرا ..
اجلسوا هنا .. فالمدير وكل المسئولين هنا مع أسرهم ، سأذهب وأشتري لكم بعض المرطبات
قلت لهم سأذهب لأشتري بعض المرطبات ..
عظيم يافهمان .. هيا بنا بسرعة ..
ولماذا تركنا المهرجان وحضرنا إلى هذا المكان المنعزل ..
انتظر لترى ...
صحت توقعاتي .. أنظر ! سيارة السجن قادمة .. وسيارة اللصوص تعترضها ..
كيف عرفتما أن اللصوص سينتهزون فرصة المهرجان ويحاولون إطلاق سراح زميلهم من سيارة السجن ..
مدير الشرطة
أريد أن أعرف القصة كاملة !
من البيانات التي جمعها فهمان .. لقد تبرع اللصوص بمبلغ من المال للمهرجان مقابل إقامته يوم ١٣ من هذا الشهر
وبالبحث عرفنا أنه نفس اليوم المحدد لنقل زميلهم من سجن المدينة إلى السجن المركزي ..

■ تمت ■

سلام للابد

بعد مفاوضات طويلة ومباحثات معقدة، بين الارنب ممثل النعاج والخراف، وبين الثعلب مندوب الذئاب.. اتفق الطرفان على الصلح وانهاء الحرب المريرة بينهما..

وكان احتفالا كبيرا .. فى كل مكان بالصلح الذى كان.. ولما سأل البعض عن سر غياب الارنب ضحك الثعلب وقال: لقد ذهب ليطمئن على المكان الذى ستعيش فيه الخراف الصغيرة رهينة فى وادى الذئاب.

ولم يفهم البعض! ولكنه اكمل، يشرح لمن يجهل.. ان صغار الذئاب ستعيش رهينة فى حظيرة الخراف.. وهكذا لن يعتدى طرف على الآخر، لان ابناءه الاعزاء، رهينة لدى الاصدقاء ضمانا للاتفاق وبرهانا على الوفاء! وذهب بنفسه ليجهز مكانا فى الحظيرة.. تعيش فيه الذئاب الصغيرة!

ومرت الشهور والايام.. فى امان وسلام.

فالذئاب الكبيرة اكتفت بما لديها من غنيمة عاشت عليها.. اياما وليالى عظيمة.

وطبقت الخراف والنعاج بنود الاتفاق، فتفانت فى خدمة الذئاب الصغيرة.. ارضعتها من لبنها حتى اشتد عودها، وظهرت انيابها.. فانقضت على من ارضعوها.. والتهمت من استضافوها.

وهكذا ساد السلام فى وادى الذئاب وفى الحظيرة.. اذ لم تعد تسمع اية مأمأة لخراف كبيرة او صغيرة.

وحصل الثعلب جزاء لقدرته وبراعته فى المفاوضة، على تصريح بالتهام ما يشاء من الارانب والحيوانات القارضة!

سمير عبد الباقى

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبي : ص . ب: ٣٥٥٨

■ الهواتف:

ابوظبي	٤٦١٦٠٠
دبي:	٢٢٤١١١
العين	٦٥٦٣٦٠
الشارقة:	٥٤٥٠٠٠

■ الاعلانات:

ابوظبي	٤٦٢٢٠٦
دبي	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت ٤١٤١٨٢
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن:	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن :	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر:	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان	دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
لندن	الشرق الاوسط للمطبوعات : ٠١/٦٦٨٦٩٦٠
الولايات المتحدة	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جاوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦

في أمان الله

● أنتم على موعد مع مفاجأة ، أقدمها لكم في الاسبوع القادم ، باذن الله .

●● المفاجأة عبارة عن نتيجة للعام الجديد ، الذى اتمنى ان يكون عاما مباركا وسعيدا علينا جميعا .

●●● ستجد نتيجة العام الجديد ، داخل المجلة ، ويمكنك نزعها برفق ، ولصقها على جدران غرفتك ، طوال العام .

●●●● لقد بذل الرسام جهدا كبيرا ، لتكون نتيجة هذا العام ، أجمل هدية يقدمها ماجد الى كل أصدقائه .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله .

ماجد

اسعار البيع في الخارج

■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة
■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس
■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات
■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات)
■ اليونان (١٢٠ درلخما) ■ قبرص (جنيه واحد) ■ الهند (١٠ روبيات) ■ باكستان (١٥ روبية)

☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆

موزة الحبوبة وشقيقها رشود